

TECHNOCAR SERVICE
VIA DELLA BUFALOTTA, 997 - ROMA
TEL. 06 87120251 - www.technocarservice.it

- CENTRO ASSISTENZA OPEL
- FINANZIAMENTI
- VENDITA AUTO E RICAMBI
- ASSICURAZIONI
- OFFICINA MECCANICA PLURIMARCHE
- AUTONOLEGGIO

OPEL

PROMOZIONE
Sconto del 25%
sui RICAMBI + 10%
sulla MANODOPERA

info@technocarservice.it



QUARTO MUNICIPIO



A PAGINA 16

Crisi nella maggioranza?

Per la seconda volta in una settimana il centrodestra è 'andato sotto'. Due consiglieri del PdL votano con l'opposizione a causa del contestato parcheggio di via Val Maggia

(PAGINA 4)

L'anniversario di via Ventotene

Il sindaco Gianni Alemanno ha scoperto un targa in memoria delle vittime. Nel giardino di via Gorgonia piantati otto sempreverdi. Presenti anche il presidente Bonelli e i vertici dei Vigili del Fuoco

(PAGINA 11)

Scuole e intercultura

Lezione concerto all'Auditorium di Roma a più di 1500 tra studenti e insegnanti venuti da tutta Italia. Tre i premi assegnati ed una menzione speciale all'istituto comprensivo di via Renato Fucini

(PAGINA 15)

Ater: si riparano i tetti

Deciso il rifacimento dei tetti di molti stabili. Cantieri al Tufello, Vigne Nuove, Val Melaina e Fidene. Merito all'impegno del CdQ Vigne Nuove unico tramite tra gli inquilini e l'Ente

(PAGINA 6)

Hotel

Ristorante

Pizzeria

Sala Banchetti



900 metri dal GRA
direzione Mentana

Via Nomentana, 1330 - 1336
00137 Roma
Tel. 06 41400352 - 41400705
Fax 06 41400227

Veglione di Capodanno con musica dal vivo

Dopo la trasmissione Report su Rai3, Di Carlo si dimette

Alemanno: «Revisione immediata del piano regionale rifiuti»

Inequivocabili rapporti d'amicizia e forse di interessi, tra l'assessore regionale con delega sui rifiuti e Manlio Cerroni, gestore della discarica di Malagrotta, un concentrato di veleni

«Le rivelazioni fatte dalla trasmissione Report sono estremamente gravi come è molto significativa la remissione delle deleghe presentata dall'assessore Di Carlo. Di fronte a questo, credo sia necessaria una revisione immediata e profonda del piano regionale rifiuti». Questa la dichiarazione a caldo del sindaco Gianni Alemanno sulla questione delle dimissioni dell'assessore regionale Mario Di Carlo, all'indomani

dell'inchiesta di Report sulla discarica di Malagrotta andata in onda il 23 novembre su Rai 3. «In tv mi hanno fatto passare per un corrotto, ma è stata colpa mia» ammette l'ex assessore con delega sui rifiuti. Nel corso dell'inchiesta televisiva emerge che il consorzio Colari, che smaltisce i rifiuti di Roma in regime di monopolio, riceve dall'Amma circa 72 euro a tonnellata di immondizia consegnata. Di Carlo, a fine intervista, avrebbe «a tele-

camere spente e in modo intollerabilmente volgare» (come egli stesso dichiara) parlato della sua ventennale amicizia con Manlio Cerroni, gestore della discarica di Malagrotta, rivelando evidenti rapporti di interessi tra privati e politica.

Il presidente della Regione Lazio ha preso le distanze dal suo assessore, accettando la riconsegna della delega e affermando di non dividerne l'atteggiamento e l'intervista. La Procura sta indagando sull'accertamento degli eventuali danni causati alla salute dei cittadini (tumori e decessi sospetti denunciati dai residenti) riconducibili all'area di Malagrotta, sulla quale gravano sia il sito della discarica più grande d'Europa, che copre una superficie di 160



ettari, sia le raffinerie ed altri depositi di gas e carburante. I reati ipotizzati vanno dalle lesioni gravi fino all'omicidio colposo. Gli accertamenti sono stati affidati ai carabinieri dei Nas e del Noe che hanno provveduto al sequestro del gassificatore risultato, tra l'altro, privo delle normative di sicurezza anti-incendio ma rimesso in funzione, con un colpo di scena, appena dieci giorni dopo.

Nell'indagine Arpa (Agenzia regionale protezione ambiente), andata in onda nel corso della stessa puntata, risultano superati per limiti di legge alcuni elementi chimici inquinanti nelle falde acquifere sotto la discarica e nel "Rio Galeria" definito "un corso d'acqua in pessimo stato di qualità".

Ester Albano
ester.albano@vocequattro.it

Fino al 6 gennaio, spettacoli, arte, musica, giochi in tutta la città

“Roma città Natale una festa unica al mondo”

Nel progetto non manca la solidarietà: dal 15 dicembre raccolta di beni, vestiario e giocattoli a favore dei più disagiati. Tutto realizzato dal Comune di Roma e dalla Camera di Commercio, in collaborazione con il Vicariato di Roma e con il ministero per i Beni e le Attività Culturali

Riscoprire il gusto della musica, del teatro e della solidarietà con l'avvicinarsi del Natale: è l'obiettivo del progetto "Roma città Natale una festa unica al mondo", che si svolgerà fino al 6 gennaio e che riunisce tutto ciò che Roma offre in termini di cultura, svago, divertimento, progetti sociali. La capitale sarà animata da tanti eventi: presepi, musica sacra nelle chiese, musica classica, canti tradizionali e gospel, rock, arte contemporanea, mostre, attività per bambini e poi il connubio tra arte, musica, lettura e poesia nelle biblioteche e nelle Case della cultura. L'iniziativa, realizzata dal Comune di Roma e dalla Camera di Commercio, in collaborazione con il Vicariato di Roma e con il ministero per i Beni e le Attività Culturali, prevede per la notte di Capodanno grandi concerti in



piazza con gli artisti del momento: Bausstelle e Gianna Nannini al Colosseo, mentre al Campus di Cinecittà si esibiranno la band Radici nel Cemento e Giuliano Palma & The Bluebeeters. Dall'8 dicembre al 5 gennaio torna inoltre a Roma "Toccata e fuga": una kermesse itinerante di teatro, musica e danza. Non mancano le iniziative a scopo benefico come "Il Comune viene da te", che partirà il 15 dicembre con una raccolta di beni, vestiario e giocattoli a favore dei più bisognosi. Acquistando i regali entro il 26 dicembre, sarà inoltre possibile ricevere un coupon che dà diritto a riduzioni sull'ingresso nei musei e nelle mostre comunali dal 26 dicembre al 6 gennaio. L'intero programma è consultabile on line nel numero di dicembre de "L'evento".

Stefania Cucchi

“Move Together”, come migliorare la mobilità in città

Giovedì 27 novembre la sala Pietro da Cortona dei Musei Capitolini ha ospitato la Conferenza dei cittadini 'Muoversi insieme verso una nuova cultura della mobilità urbana', durante la quale sono stati presentati i risultati della fase italiana del progetto «Move Together», promosso dalla Commissione Europea con 8 partner fra cui il Comune e la Provincia di Roma, allo scopo di migliorare, con l'apporto dei cittadini, la qualità della mobilità nelle aree metropolitane. Dopo una prima conferenza, che aveva coinvolto 27 persone in rappresentanza dei 27 Stati della Ue, l'evento è stato ripetuto su scala locale, con la partecipazione di 25 cittadini provenienti dai 19 municipi di Roma e da sedi comuni della cintura metropolitana. Nei mesi di settembre e di ottobre, hanno potuto formulare un proprio giudizio su varie tipologie di

azioni di ricerca e innovazione - illustrate da esperti - per migliorare la mobilità nella capitale e nel suo hinterland. Alla esposizione dei risultati, alla presenza di funzionari della Commissione Europea e del coordinatore del progetto, Carlo Sessa, ha fatto seguito il feedback degli amministratori locali, con l'intervento, tra gli altri, dell'assessore alla Mobilità del Comune, Sergio Marchi. Tra le proposte da realizzare ci sono il potenziamento del trasporto pubblico in particolare su ferro, manutenzione stradale, revisione dei corridoi di mobilità, facilitazioni tariffarie, carpooling, potenziamento delle piste ciclabili, educazione alla mobilità responsabile, necessità di maggiore collaborazione fra i dipartimenti e fra le istituzioni. Fin qui le parole, non rimane che attendere i fatti.

Raffaella Paolessi

LaVOCE
del Municipio

Via Annibale M. di Franca, 62 00138 Roma
Anno III - n.21 - 12 Dic 2008

Direttore
Nicola Sciannamè

Direttore Responsabile
Mario Baccianini

Registrazione presso il Tribunale Civile di Roma n. 263/2005

Editore
Nicola Sciannamè
e-mail: nisc.edit@yahoo.it

Edizione IV Municipio
Direzione
Via Radicofani, 133 - 00138 Roma
Tel. 06.8805747 - Fax 06.88524997
E-mail: vocecomun@yahoo.it

Redazione
Coordinatore
Giuseppe Grifeo
e-mail: vocequattro@yahoo.it

Pubblicità
ALFA Promotion & Image srl
Via Radicofani, 133 - 00138 Roma
Tel. 06.88 05 747
E-mail: info@alfapromotion.it

I PROSSIMI NUMERI SARANNO DISTRIBUITI

Gennaio 16-30	Febbraio 13-27	Marzo 13-27
-------------------------	--------------------------	-----------------------

Per leggere a casa una copia del giornale entrate nel sito:
www.lavocedelmunicipio.it e seguite le indicazioni

Il numero del 28 novembre è stato scaricato da 60.107 utenti

Dopo la serie d'incontri sul riciclaggio dei rifiuti in IV Municipio

Impianto "compost" Ama a Maccarese

Organizzata per i soci dell'Unicoop Tirreno, la visita è stata un contributo alla creazione di coscienze maggiormente sensibili all'ambiente e per formare divulgatori per una sensibilizzazione popolare alla raccolta differenziata

«In un mondo dove rischiamo di morire soffocati dai rifiuti, noi siamo per le "3R": risparmiare, riutilizzare, riciclare», dicono all'Unicoop Tirreno, che con Ama stanno da tempo sostenendo la raccolta differenziata dei rifiuti tra i loro soci e nei loro punti di vendita. Così, dando seguito a questa politica ambientale, il 4 dicembre è stato organizzata una visita al centro di Compostaggio Amaggest di Maccarese, dove viene prodotto il prezioso "compost", terriccio altamente fertilizzato, usato

anche per l'agricoltura biologica.

L'impianto è in funzione dal 2004 e vi lavorano 13 dipendenti. Realizzato in legno lamellare è ben mimetizzato tra i campi agricoli. L'odore che t'impregna gli abiti, perdura ovunque. Non è di profumo francese né di mare, anche se è molto vicino; ma ogni cosa ha il suo prezzo e qui è questo. «Molti rifiuti organici arrivano dai centri commerciali e mercati rionali, oltre al "porta a porta e le potature di piante», dice Gianfranco Gasparutto che in Ama segue i

rapporti istituzionali e l'esperimento del "porta a porta" a Roma. Davanti ad un cumulo di preziosa immondizia organica, la dottoressa Muraro, responsabile del processo di trattamento, spiega che «il compost è prodotto con un processo d'ossidazione accelerata con temperatura maggiore di 70°C e subisce una pastorizzazione». «È un prodotto cer-

tificato, il migliore a livello europeo - precisa - ma è importante che i rifiuti siano di buona qualità». «Qui arrivano 90 tonnellate/giorno su 312 giorni/anno di rifiuti "fermentescibili" da tutta Roma - dice il dottor Mazzone, responsabile dell'impianto - ma fino a

pochi giorni fa pure quelli della Provincia. Da questi produciamo circa 28.080 tonnellate/anno di compost, in lotti mensili numerati e verificati».

I rifiuti, sminuzzati in un tritatore, passano per due "vaghi rotanti" (cilindri vuoti con fori da 9 centimetri e 9 millimetri) che permettono l'elimi-

nazione dei materiali indesiderati. Dopo il trattamento d'ossidazione, quello che esce alla fine della catena produttiva, è prezioso, soffice e quasi inodore terriccio, come quello comprato per i vasi di fiori.

Maurizio Ceccaioni
maurizio.ceccaioni@vocequattro.it

Primi esperimenti a Colli Aniene, Massimina e Decima. In IV Municipio?

Il Porta a porta, una risorsa per il territorio

È prima di tutto un problema culturale, ma riciclare porta benefici a tutti, oltre che all'ambiente.

Milioni d'euro entrano ogni anno nelle casse dei comuni "ricicloni", con risparmi nel mancato conferimento in discarica e guadagni per il recupero di materiali plastici, vetro, alluminio, legno e umido. In molti comuni del nord Italia a scadenze fisse passano gli operatori per la raccolta "Porta a porta" e una volta al mese c'è il lavaggio biologico dei cassonetti domestici.

L'esperimento è cominciato da circa un anno anche in alcuni municipi di Roma (V, XII, XVI). «È stata dura convincere la gente di Colli Aniene, Massimina e Decima - dice Gianfranco Gasparutto, che segue il progetto - Ora nessuno vorrebbe tornare indietro. Ama sta facendo

un lavoro di base anche tra gli operatori, per qualificarli di più anche ad un diverso rapporto con la gente. Ma con il "porta a porta" si è inaugurata pure una nuova cultura del territorio, con strade più pulite e centinaia di parcheggi recuperati, dov'erano i seccchioni». «Queste attività - continua Gasparutto - sono costose, ma un niente contro i 72 euro a tonnellata che paghiamo per conferire l'indifferenziato a Malagrotta».

Anche da questo punto di vista, la "monnezza" è una risorsa e sarebbe una buona cosa provare l'esperimento anche in IV Municipio. Chissà se il presidente Cristiano Bonelli e l'assessore comunale Di Lillo non ci facciamo un pensiero?

(M.C.)



Due consiglieri di maggioranza contro il loro schieramento. Un altro è assente (malato?)

Contrapposizioni pericolose, un film già visto

Marco Bentivoglio e Giorgio Limardi (Pdl) votano con l'opposizione e fanno "scivolare" il centrodestra. All'appello manca pure Emiliano Bono. Bonelli: «Siamo sereni e continuiamo a lavorare per i cittadini. Massima fiducia alla giunta»

Questa consiliatura è iniziata sotto i migliori auspici con una netta vittoria elettorale e un Pdl - schieramento che da tempo non era al governo locale - piena di buoni propositi. Presto però l'aria si è rarefatta. All'interesse comune è subentrato l'interesse politico. Finito l'idillio della maggioranza di Cristiano Bonelli. Le urne hanno consegnato nelle mani del centrodestra tredici consiglieri, più la giunta municipale. Numero tale da poter portare avanti i lavori in aula con una maggioranza quasi "bolscevica". Il 3 dicembre però - per la seconda volta in una settimana - il centrodestra è andato sotto. Attori principali del "colpo

gobbo", Giorgio Limardi e Marco Bentivoglio (Pdl). Assente dalla compagine di maggioranza anche Emiliano Bono (malato?). A scapito del mandato elettorale, i primi due consiglieri facenti riferimento (come il terzo) al consigliere comunale Antonello Aurigemma (Pdl), hanno fatto mancare libertà d'a-

zione alla maggioranza. Oggetto del contendere, i lavori del parcheggio in via Val Maggia. A seguito delle lamentele di alcuni cittadini - costituiti anche in comitato - la vicenda è arrivata "in modo alquanto singolare" in Consiglio. Con i voti dell'opposizione e dei due consiglieri scissionisti del Pdl, era già stata approva-

ta una mozione d'indirizzo di Corbucci (Pd) che si "augurava" che presidente e giunta sospendessero i lavori del parcheggio. Lavori che, invece, stanno continuando. A questo punto il problema politico nel Pdl c'è. «Siamo sereni e continuiamo a lavorare per i cittadini - dice Bonelli - Ho piena fiducia nella mia

giunta, non cambierà nulla e andremo avanti così. Sono certo che molto presto le cose si appianeranno anche con i due consiglieri che adesso stanno votando con l'opposizione». Ma gli elettori cosa penseranno di questa divisione e degli scissionisti? *Marcello Intotero Falcone marcello.intotero@vocequattro.it*

Hanno partecipato Bonelli, D'Antimi, associazioni di cittadini e Palumbo

Pubblico dibattito alla "Casa del Quartiere"

Tra i temi affrontati, il buon funzionamento dei servizi pubblici, la puntuale erogazione dei servizi alla persona, la cura del decoro urbano, il diritto alla mobilità e l'efficienza del trasporto pubblico

Il 28 novembre l'associazione "La Casa del Quartiere" in piazza dell'Ateneo Salesiano, ha promosso un'assemblea sui problemi del territorio. Tra i partecipanti, il presidente del Municipio, Cristiano Bonelli (Pdl), il capogruppo del Pd in Consiglio municipale, Alfredo D'Antimi, il consigliere provinciale Marco Palumbo (Pd) e tanti comitati di cittadini. Vincenzo Iavarone - presidente dell'associazione - ha sottolineato alcuni cambiamenti: «Non ci sono prostitute sulla Salaria e l'abusivismo nei mercati. Segnali negativi arrivano però dall'apertura al traffico di viale Libia e dal 60 interrotto».

«Esistono regole che vanno rispettate, in alcuni contesti non avveniva - ha detto Bonelli - Parlo dell'abusivismo commerciale, del mercato del rubato a piazzale Flaiano, della caverna "degli orrori" a Prati Fiscali finalmente murata». Parla anche dei Rom, del progetto integraRoma, «per favorire concretamente l'integrazione». D'Antimi: «Le prostitute in parte ci sono ancora, per quanto riguarda l'integrazione verificheremo». Ha parlato poi dell'impatto acustico della ferrovia e del progetto di cambiare gli scambi ferroviari nei pressi della stazione Fidene. Tante le domande: viabilità, sicurezza, assenza dei vigili urbani, il

60 interrotto, il nuovo parco Talenti, Settebagni senza acqua, con i marciapiedi rotti, poco illuminato, Villa Spada e la questione del ponte sulla ferrovia. «Chiuso il bando per l'apertura delle attività commerciali nelle stazioni di Fidene e Nuovo Salarlo, dovrebbero diventare così più sicure e fruibili - ha risposto Bonelli - Per la prostituzione invece i fatti parlano chiaro: è ridotta al 90%». Sulla delibera 218: «Sono preoccupato - dice - ma il mio impegno è chiaro, questo territorio ha subito abbastanza, si devono integrare i servizi e sanare le mancanze (centri sportivi pubblici, sicurezza, asili nido)». *Stefania Cucchi*



Comune di Roma Municipio IV Presidenza del Consiglio

La magia dei presepi

Premio Presepio 2008

Scuole Infanzia - Scuole Primarie Municipio IV - Roma Montesacro

Esposizione Presepi dal 20 dicembre al 6 gennaio
Premiazioni domenica 11 gennaio 2009
MERCATINO CONCA D'ORO via Conca d'Oro, 113

La Coppa Italia di canottaggio di scena al Salaria Sport Village

362 atleti in rappresentanza di 22 società si sono affrontati Domenica 7 Dicembre sulla splendida sponda di Tevere che lambisce il prestigioso circolo di Settebagni, in occasione della seconda prova della Coppa Italia di fondo di canottaggio,



indetta dalla Federazione Italiana Canottaggio ed organizzata dal C.C Tevere Remo in collaborazione con il Comitato Regionale Lazio ed il Salaria Sport Village. Il campo di regata, ottimale e già collaudato per i Campionati regionali di Canoa del 2007 e 2008 e per il coloratissimo Campionato italiano di Dragon Boat 2008, ha visto contemporaneamente lo svolgimento del "Trofeo Giuseppe Picca" riservato al 4X Master maschile. Il percorso prevedeva: 6000 metri a cronometro con partenze volanti a distanza di un minuto tra armi concorrenti e tre minuti tra le specialità. Il tratto di fiume prescelto è, per le sue caratteristiche, particolarmente adatto per competizioni di fondo: ampi

spazi per affrontare i meandri tiberini nel migliore dei modi, velocità della corrente costante, grazie alle due dighe che lo delimitano: quella di Nazzano e quella di Castel Giubileo. Sempre nella stessa giornata, si è svolta la 5ª Edizione di "Giochiamo a remare", manifestazione sportiva di Indoor Rowing, riservata ad atleti regolarmente affiliati a Special Olympics Italia e ad atleti partner tesserati alla Federazione Italiana Canottaggio o affiliati a Special Olympics Italia. La giornata si è conclusa con le premiazioni degli equipaggi vincenti, da parte dei dirigenti della Federazione Canottaggio e del Presidente onorario del Salaria Sport Village, Nicola Piterangeli.

Silvia Pittelli

Convocato da Gianni Cicioni, presidente del comitato, per discutere le problematiche del quartiere

Confronto Bonelli-comitato Città Giardino

Frazionamento o spostamento del Sert in via della Marcigliana, individuazione della nuova sede del mercato, riqualificazione del verde pubblico, nuovo assetto della viabilità e un piano d'emergenza abitativa per gli occupanti di viale Gottardo



Il 21 novembre il comitato di Quartiere Città Giardino per voce del suo presidente in carica da cinque anni, Gianni Cicioni, ha presentato al sindaco Bonelli gli annosi problemi del quartiere: spostamento del Sert e del mercato di viale Gottardo,

emergenza abitativa degli occupanti del Poligrafico, inquinamento acustico e di polveri sottili intorno a piazza Sempione, decoro urbano e ripianificazione della viabilità di via Cimone e Gottardo (a senso unico e intasate da auto in seconda fila), mancanza

di spazi culturali, piano di manutenzione e nuova progettazione del verde pubblico. Sul Sert (Servizio tossicodipendenze) Bonelli è stato esplicito: la Regione

avrebbe individuato come altra sede lo stabile della Asl di via della Marcigliana; procederebbe a un frazionamento del servizio perché «un unico quartiere non può per decenni subire un Sert». Sulla viabilità, l'amministrazione municipale presenterebbe al Comune, con i vigili urbani, un diverso assetto delle vie in

questione, mentre viale Gottardo probabile nuova sede del mercato, potrebbe essere dotata di un'area parcheggio grazie agli oneri concessori del Piano Urbano Parcheggi: il mercato dovrebbe contare su almeno 25 chioschi fissi, servizi igienici adeguati, essere vivibile. Sull'emergenza casa (l'occupazione a viale

Gottardo) è necessario «trovare soluzioni alternative, magari un affitto agevolato. Infine l'occupazione dell'Horus, una situazione non tollerabile, ma riconosco – prosegue Bonelli – la mancanza di spazi aggregativi per i giovani».

Ester Albano
 ester.albano
 vocequattro.it

Location raffinatamente intellettuale per l'inaugurazione del nuovo sito internet

Cardente e il suo rinnovato spazio web

All'evento, tanti i presenti importanti, come il senatore Baccini e Ferdinando Di Giamberardino, politico storico del IV Municipio. Tante rubriche, sezione talent scout, "Proposte in vetrina" nelle rimodellate pagine elettroniche

Il 28 novembre, al *Cafè letterario* di via Ostiense, fra amici, giovani emergenti, imprenditori, i Cristiano popolari - anche il suo mentore, il senatore Baccini e Ferdinando Di Giamberardino, politico storico del IV municipio - Alessandro Cardente ha presentato il suo rinnovato sito internet, idea nata dopo aver notato i 45.000 contatti avuti in pochi mesi. L'occasione per verificare il proprio gradimento e ufficializzare la sua nuova casa politica. **Ricco di rubriche, sezione talent scout. Non sembra il sito di un consigliere municipale o di un incaricato di partito. Dove vuole arrivare?** Partiamo con una piccola ambizione, aiutare i giovani con del talento ad avere contatti diretti. Questo sito ha un cuore, "proposte in vetrina": gli imprenditori interessati possono vedere se c'è un progetto interessante. Sarà utilizzato anche dal partito per pro-

muovere i nostri progetti sull'ambiente. Non ci sono altri disegni. Se il sito va bene, darà visibilità a chi ha lo ha ideato. Il futuro potrebbe riservare altre sorprese e in questo periodo ce ne sono state.

Un lavoro fatto bene può fare emergere una personalità politica.

Tutto è possibile.

Sta già studiando l'inglese?

Dovrei farlo.

A Bruxelles si parla anche francese.

Bruxelles è una bella città, ma al momento non è adatta a me. Ho appena ristrutturato, devo godermi la mia casa nuova.

Ci sarà sempre meno tempo per il IV Municipio nella sua agenda?

Mi divido tra un incarico nazionale e uno locale che è giusto rimanga alla mia attenzione: ho dei contatti che voglio mantenere.

Luciana Miacchi

"Avanti c'è posto". Storie e progetti del trasporto pubblico a Roma

Contro il traffico ridateci il tram

Italo Insolera, Walter Tocci e Domitilla Morandi, tre artefici della mobilità sostenibile negli anni 1993-2001, presentano la ricetta al caos romano: rifare le tranvie per collegare i quadranti cittadini

Presentato il 4 dicembre, presso la Feltrinelli in viale Libia, "Avanti c'è posto. Storie e progetti del trasporto pubblico a Roma", un libro sulla mobilità sostenibile mai realizzata a Roma, curato da Walter Tocci, Italo Insolera e Domitilla Morandi. L'incontro è stato organizzato da "Rete Nuovo Municipio IV", "Comitato Strade Verdi" e Donzelli Editore. Al dibattito, introdotto e coordinato da Marcello Paolozza, hanno assistito circa 60 persone. Oltre agli autori sono intervenuti l'urbanista Paolo Berdini, l'ambientalista Anna Donati e Alessandro Perugia, ricercatore dell'Enea, esperto di mobilità.

Tante le foto che hanno "raccontato" la storia del tram nella capitale. Ma forte anche la denuncia di un secolo di politiche sbagliate sulla mobilità a Roma. In una serie di saggi, presentate le esperienze sul trasporto pubblico negli anni dal 1993 al 2001, quando gli autori (Walter Tocci era allora vicesindaco e assessore alla Mobilità, Italo Insolera e Domitilla Morandi, consulenti del Comune di Roma) presentarono un innovativo piano della viabilità per Roma basato sul tram.

Nella seconda parte, i progetti mai realizzati.

Maurizio Ceccaioni

Questo Natale
 prenditi cura di te
 e delle persone che ami.

Regala e regalati
 sport e benessere!

Merry Christmas

Via Salaria Km 14,500
 (Via San Gaggio, 5)
 00138 Roma
 Tel. +39 06 88561601

www.salariasportvillage.it

Vieni al Salaria Sport Village
 e scopri le grandi promozioni!



La Regione Lazio eroga 38 milioni di euro per sistemare 184 coperture di case popolari

Ater: da fine anno rifacimento dei tetti in IV

Interventi a Vigne Nuove, Tufello, Val Melaina e Fidene.

Gagliardi, presidente del CdQ Vigne Nuove: «Molte le problematiche con l'Ente, difficili i rapporti con gli inquilini»

La Regione Lazio eroga 38 milioni di euro all'Ater per il rifacimento di 184 tetti di edifici popolari: entro l'anno i cantieri partiranno anche al Tufello, Vigne Nuove, Val Melaina e Fidene.

Il comitato di quartiere Vigne Nuove è l'unica associazione sociale nel IV Municipio che si incarica di farsi tramite tra gli inquilini degli stabili Ater e un Ente che sembra non aver mai avuto rapporti con l'utenza. «Non esi-

stano sedi decentrate a cui far riferimento. Solo dopo infinite telefonate, segnalazioni e spesso dopo l'intervento dei vigili del fuoco o minacciando querela, otteniamo gli interventi richiesti». Il presidente del comitato, Luciano Gagliardi, il vicepresidente Giovanni Cusoleto, Mi-



sanamento anche in occasioni drammatiche come quella del pignoramento dei conti da parte del Comune, ma ci troviamo sempre in emergenza. Il 50% degli affittuari è moroso, molti appartamenti vengono assegnati a persone già in possesso di una casa o non aventi diritto, molti vorrebbero percepire dichiarando di percepire un reddito minimo».

delle guaine impermeabilizzanti dei tetti, in molti casi degradate, vecchie. «Cercheremo di eliminare uno dei problemi maggiori, le infiltrazioni d'acqua - dice Luca Petrucci, presidente Ater Roma - Per gli ascensori abbiamo chiesto ai presidenti dei municipi di indicarci gli stabili più bisognosi in ciascun lotto e a breve saremo pronti per partire». A Vigne Nuove sono pochi gli stabili dotati di ascensori a norma di legge ed è alquanto improbabile che qualcosa venga fatto nei tempi e nei modi stabiliti.

chele Liguori e Fulvio Nevi combattono un'ardua battaglia anche nella difficile gestione dei rapporti con gli affittuari. «L'Ater è in rosso da troppi anni - sottolinea Gagliardi - Lo Stato non eroga fondi, la Regione cerca di contribuire al ri-

Intanto, i lavori programmati riguarderanno principalmente la rimozione

*Ester Albano
ester.albano@vocequattro.it*

Dal 16 dicembre finalmente via Fracchia potrebbe cominciare a funzionare

Avanti tutta verso la nuova sede tecnica del Municipio

È stata dura, ma finalmente sembra che la nuova sede tecnica municipale di via Fracchia comincerà a funzionare dal 16 dicembre. Dopo una lunga revisione dei lavori già fatti e il completamento di quelli da fare. Ma soprattutto, come ammette lo stesso Fabrizio Bevilacqua, assessore municipale ai Lavori pubblici, dopo "numerosi incontri con i sindacati di categoria". Forse la promessa elettorale dell'ex presidente del Municipio di aprire a settembre i nuovi uffici, era un po' azzardata: i nuovi amministratori si son trovati a dover risolvere problemi logistici di non poco conto, come lo spostamento delle utenze telefoniche mantenendo le corrispondenze, o lo scegliere accuratamente i tempi dei traslochi, visto che alcuni uffici registrano dei picchi di incremento di lavoro in determinati periodi dell'anno. Alla do-

manda diretta su quanto ammonta il costo finale dell'operazione, Bevilacqua si è riservato di rispondere dopo la pubblicazione del bilancio, ma azzarda un risparmio «intorno al 40% rispetto ai preventivi che abbiamo ereditato dalla passata gestione».

I primi uffici a entrare in funzione saranno l'Urp e gli sportelli anagrafici. Per i certificati ci si potrà rivolgere anche presso i punti del mercato di via Sacchetti e di via Flavio Andò. Tutti gli altri servizi risulteranno chiusi a rotazione, per il trasloco. Intanto una mozione presentata dall'opposizione, peraltro nemmeno discussa per la mancata apertura del Consiglio (mancanza del numero legale), rischia di rimettere tutto in discussione, se verrà ripresentata, quorum permettendo naturalmente.

Luciana Mionchi

Emergenza abitativa e diritto alla casa, il convegno del Pdl Un problema che richiede misure eccezionali

Al Teatro 33, Val Melaina, le soluzioni possibili secondo Tajani, Sammarco, Antoniozzi, Corsini e Aurigemma

Al Teatro33, in via Gran Paradiso, l'iniziativa del Popolo della Libertà sul diritto alla casa. Grande affluenza per un tema scottante come questo e attenzione alle soluzioni prospettate dagli onorevoli Tajani, Sammarco, Antoniozzi, Corsini e Aurigemma. Molte le proposte e i temi affrontati: la trasparenza nelle graduatorie, la possibilità di ottenere 4.000 case popolari in tre anni, 25.000 case da dare in affitto a un prezzo concordato, un introito nelle casse del comune di 500 milioni di euro in tre anni che permetterebbero lo sviluppo di tanti progetti sulla mobilità e non ultimo un mutuo sociale per i giovani. L'onorevole Antonello Aurigemma ha voluto coinvolgere i cittadini nei progetti presenti e futuri del municipio grazie a questo primo incontro di una lunga serie. «L'emergenza abitativa su Roma e in particolare sul IV Municipio, sta raggiungendo numeri notevoli - dice Aurigemma - Circa 36.000 famiglie di cui

l'amministrazione deve farsi carico». Famiglie che rivendicano il loro diritto alla casa ma che spesso devono vivere in residence pagati dal Comune a costi altissimi. «C'è la possibilità di fare un mutuo sociale per i giovani ad un tasso fisso concordato - continua Aurigemma - così come c'è la possibilità di affittare 25.000 immobili a un prezzo calmierato rispetto a quello di mercato. Dobbiamo inoltre intervenire nella trasparenza delle graduatorie». «La situazione abitativa di Roma e del IV municipio potrà migliorare - prosegue Tajani - con nuovi alloggi popolari che abbiano una dimensione umana senza far arricchire gli speculatori. Attraverso il lavoro di questa consiliatura si raggiungeranno obiettivi concreti». Forte risalto è stato dato al ripristino della legalità che porterebbe alla liberazione di molti alloggi occupati abusivamente per ricollocarli sul mercato e ripristinando le graduatorie.

Valentino De Pietro

Calo prezzi degli immobili a Montesacro: -2,2%

Continuano a scendere i prezzi degli immobili nella Capitale. È quanto emerge dagli atti della conferenza stampa del 18 Settembre 2008 di Tecnocasa, che semestralmente registra la situazione delle dieci principali città italiane in base ai dati raccolti dalle loro agenzie. Anche nel nostro Municipio è stato registrato un calo del 2,2% (Montesacro). A Roma Sud -3,9%; Prati-Francia -2,4%; Cassia-Torrevecchia -2,3%; Monteverde-Aurelio -2,2%; Villa Ada -2,2%; Policlinico-Pietralata -1,6%; Roma Centro -1,5%; San Giovanni-Roma Est -1,4%. I tempi di vendita si sono comunque allungati nonostante il calo. La riduzione delle capacità di spesa delle famiglie, causate dalla bassa crescita dei redditi reali, ha influenzato il ciclo immobiliare rialzista terminato alla fi-

ne del 2007. I venditori hanno capito di dover rivedere verso il basso il prezzo iniziale. Inaspettato è stato l'aumento di richieste per trilocali (35,6%) che ha superato i bilocali con il 34,8% di preferenze registrate da luglio 2007 a luglio 2008. È da aprile 2008 che Laura S., 41 anni, sta tentando di vendere il suo bilocale a Talenti, dalla richiesta iniziale di 300.000 euro ha dovuto scendere di prezzo fino a 269.000 euro e ancora oggi non trova acquirenti: «Non lo vogliono perché il prezzo è troppo alto. Il mio agente immobiliare ha detto che fino a 2-3 anni fa lo avrei venduto sicuramente al prezzo iniziale. Penso che dovrò scendere a 250.000 euro se voglio venderlo adesso».

*Silvia Colaneri
silvia.colaneri@vocequattro.it*

CARTEST

roma.it

CENTRO REVISIONI

Centro Revisioni

auto, moto e mini car
in soli 20 minuti
senza appuntamento

Via Ortezzano, 10 - (traversa Via Bufalotta)

tel. 06.87121561 - Fax 06.87119090

www.cartestroma.it

Il Fitness va sul ghiaccio

MAXIMO
Il tuo Personal Club



Feste Eventi ed intrattenimento on ice

2008
13 Dicembre
save the date

Novità assoluta

L'unica pista Nel verde di Talenti. Corsi per tutti i livelli e per tutte le età, fitness on ice.

Aperto anche di sera e festivi

I'm
Spa & Beauty

Amoreⁿ
emozioni all'ennesima potenza

2008
Natale
Regala emozioni

**Regali
Spa**

Percorsi emozionali
Relax
Purificazione
Tonificazione
Antistress

★ Percorsi Hammam



A partire da 8€

**Regali
Beauty**

Pacchetti viso
Pacchetti corpo
Prodotti professionali



A partire da 35€

Anticipa il Natale, regala subito ... I'm Spa

Quei misteri del Prg di Roma che prendono forma

“Siamo un paese di ciechi, sordi e conniventi”

L'illegalità a Roma, stando alle denunce dei numerosi comitati di quartiere e associazioni, sembra non avere limiti. Dall'Appia all'Eur a Monte Mario, tutto un coro di proteste e il IV Municipio non fa eccezione. Anzi, Cinquina è la regola

Il nuovo Prg spacciato come grossa vittoria dei cittadini dall'allora giunta comunale di centro sinistra, sta presentando la sua vera faccia di Giano Bifronte. Studiando quelle mappe, ci sono assi viari e infrastrutture per lo sviluppo urbanistico del territorio e negli allegati si possono leggere le specifiche tecniche e capire che cosa va fatto e come, specie per le zone "O", dove si è fatto costruire sotto forma di "risanamento urbanistico" e l'obbligo di fare infrastrutture e servizi per i quartieri. Così è stato a Cinquina, con tre progetti distinti approvati dal XIX Dipartimento dell'assessorato alle Periferie. Il Comune avrebbe dovuto controllare i lavori in itinere, ma non l'ha fatto. Così, ai costruttori è sfuggita di



mano qualche misura, come per via Sapegno in cui si sono ridotti gli assi viari e sono scomparsi i parcheggi. La questione era nota dopo le denunce del CdQ, ma prima era partito l'esposto di un privato cittadino contro la società costruttrice. Il sospetto che ci fosse qualcosa di stra-

no sembra essere venuto pure ai tecnici che il 4 dicembre hanno misurato tutta l'area concessa alla Tor Carbone per realizzare edilizia abitativa e commerciale (di cui si sono perse le tracce) oltre a strade, giardini e parcheggi pubblici. Assieme ad alcuni cittadini discretamente presenti, i

tecnici topografi armati di stadia e goniometro si sono presentati alle 9,30 per i rilievi planimetrici. «Finalmente si farà chiarezza - dicono al CdQ Cinquina - Se risultasse quanto stiamo dicendo da tempo, presenteremo un'altra denuncia alla Procura della Repubblica

chiedendo il conto al Comune per omessa vigilanza e i conseguenti danni ai cittadini di Cinquina che ancora non hanno una strada decente per fare girare un autobus nel quartiere».

Maurizio Ceccaioni
maurizio.ceccaioni@vocequattro.it

Uno sguardo sul commercio, una "cura" per i quartieri del IV Municipio Una rete di contatti per la sicurezza partecipata

Conferenza stampa di approfondimento ideata dall'Associazione Commercio. In fase di avvio il programma dedicato alle imprese studiato dalla Camera di Commercio di Roma e dalla Prefettura

Il 12 dicembre nella sala conferenze del Club Maximo, conferenza stampa a cura dell'associazione Commercio IV Municipio su un nuovo progetto per garantire una sicurezza partecipata e biunivoca, a vantaggio dei commercianti, dei clienti e dei quartieri. L'iniziativa è stata già sperimentata in altri due municipi romani ed è frutto di un accordo fra Camera di commercio di Roma e Prefettura.

A spiegare tutto, Maurizio Fiasco, sociologo docente presso la Scuola Superiore di Polizia ed esperto nei progetti di sicurezza urbana. A coordinare l'incontro, il presidente dell'Associazione Commercio IV Municipio, Massimiliano De Toma.

"Sicurezza partecipata", quindi, un metodo di tutela affidato non solo alle forze dell'ordine, ma anche ai cittadini che si impegnano a denunciare i nodi critici del Municipio, luoghi e i punti nevralgici a rischio. Previsti dei corsi per una guida pratica e gestionale delle attività commerciali; sei incontri per imparare ad osservare e a valutare la sicurezza di una strada, le possibili vie di fuga, la disposizione degli arredi in un esercizio commerciale.

«Con questo tipo di impostazione - afferma Fiaschi - si garantiranno continuità e coesione, verranno creati degli osservatori sulla sicurezza dell'impresa e dei piani di gestione disegnati con la partecipazione di tutti gli attori coinvolti. Il IV Municipio potrà diventare una zona di convergenza tra lo stato e il bene del cittadino». Dopo questa fase di preparazione, inizieranno a gennaio gli incontri con le istituzioni e forze dell'ordine per programmare la realizzazione del piano in IV Municipio e dare avvio ai corsi.

Sara Nunzi

I lavori per il sotto passo non iniziano e la strada cede in più punti

Via Sant'Antonio da Padova senza pace

Non è più solo una questione di traffico. Né di impossibilità di soccorso in caso di incendio nella parte alta del quartiere, perché il vecchio sottopasso è troppo stretto e basso per consentire ai vigili del fuoco di giungere con un mezzo più grande. Dopo anni di promesse e mesi di rinvii dell'avvio dei lavori, l'inizio di via Sant'Antonio da Padova, davanti alla Parrocchia, ha ceduto. Due buche si sono trasformate in un'unica voragine che corre di lato alla strada. Le transenne riducono la carreggiata a uno stretto budello. Gli accessi alle proprietà sono consentiti da lastre di metallo gettate sul cedimento dell'asfalto. Li sotto scorse una marana. Per riparare il tutto, sembra si debba procedere ad un lavo-



ro complesso e costoso, da fare solo insieme ai lavori del sottopasso ferroviario. Appunto. Già a dicembre 2007, un'assemblea pubblica convocata dagli assessori e dai consiglieri municipali allora competenti, alla quale parteciparono incaricati delle varie società coinvolte, informò i residenti

del piano per la viabilità alternativa, dei disagi, dell'inizio delle "grandi manovre" per l'estate. Venivano spiegate poi, le problematiche che avevano portato ai vari posticipi: condutture del gas e cavi elettrici da spostare, costi lievitati rispetto il progetto originale. E su tutto, la competenza Fs del cantiere. La solita difficoltà nello stabilire la giurisdizione su Settebagni, che è di tutti e di nessuno.

A settembre, con il cambio di amministrazione, il nuovo assessore ai lavori pubblici, Bevilacqua ha ritrovato gli stessi problemi che sembravano oramai superati. Di nuovo fermi ai tavoli di consultazione.

Luciana Miocchi
luciana.miocchi@vocequattro.it

Re Gilberto
di SPINA

Mobilità, percorribilità e completamento delle opere nel parco

Ancora disattese le necessità civili di Talenti

Varianti nel progetto originario sulla centralità locale decise in autonomia dal X Dipartimento e dal gruppo Impreme-Mezzaroma: il primo dice che il secondo ha ridisegnato non rispettando lo stesso Prg; l'altro tiene segreto il nuovo piano

Alla base dell'elenco delle necessità civili stilato da Sergio Moltedo, portavoce del quartiere Talenti,

c'è l'esigenza primaria di definire la "centralità locale" e di presentare alle amministrazioni municipale e comunale una serie

di interventi e richieste dei cittadini in base al piano regolatore.

La centralità locale prevede, con le aree edificabili,

zone di interesse, coinvolgimento pubblico e aggregazione sociale (scuole, asili nido, centri anziani, biblioteche); il "centro" di Talenti è stato identificato fra piazza Primoli, largo Pugliese e le vie adiacenti a ridosso del parco. Queste aree appartengono al Gruppo Impreme-Mezzaroma che avrebbe dovuto completare le opere d'obbligo (strade, parcheggi, infrastrutture) del comprensorio "Parco Talenti-Rione Rinascimento" già dal 2005.

Il 16 e il 24 luglio 2008 vengono organizzate, grazie all'ausilio di Paolo



che (casuale?) si presentano l'uno e l'altro in giorni diversi.

Rimpalli di responsabilità tra il X Dipartimento e il Gruppo Impreme, che hanno, di fatto, deciso senza consultazioni, modifiche al progetto originario. Di tali modifiche l'Impreme dichiarava di non essere autorizzata a mostrame i progetti né ai cittadini, né al Municipio. Il Servizio Giardini dichiarava che gli veniva presentato da Mezzaroma un progetto per la centralità locale senza tenere conto del Piano Regolatore.

Ester Albano

Marchionne (Pd), due riunioni per discutere su alcuni punti "oscuri" sollevati dal Cdq: la Casa del Parco e l'area P15, già destinata a parcheggio pubblico. Presenti oltre al presidente Cristiano Bonelli e Antonino Rizzo (assessore all'Urbanistica in IV), anche il Servizio Giardini (X Dipartimento) e Massimo Mezzaroma

Parco della Cecchina Atto IV

Cantiere "abusivo" sì, ma legalizzato

Migliaia di norme dovrebbero regolare la nostra vita quotidiana ma spesso, chi le fa non le rispetta. Dall'edificazione di edifici su suolo pubblico al taglio di alberi, gli esempi non mancano, a cominciare dal Parco della Cecchina

Oрмаi l'andazzo sembra questo, è chiaro che le regole non valgono per tutti alla stessa maniera. Dopo aver saputo che la richiesta per costruire il manufatto in pieno Parco della Cecchina era partita dall'Ufficio Tecnico municipale, a oggi ancora nessuno spiega cosa sia quella casa in costruzione. Ma forse in certi casi basta la parola e non come per i comuni mortali spinti a rispettare le regole, a meno di sanzioni pecuniarie e denunce penali. Così ancora silenzio e buio totale su quei lavori, dalla denuncia fatta qualche mese fa dal CdQ Montesacro Alto per capire cosa si stesse realizzando. E mentre prende corpo (vedi foto) il prefabbricato sembra sia stato regalato dall'Edilizia Centro Nord Soc. Consortile r.l., l'ex area giochi dei bambini (oggi deposito



dei materiali di montaggio) continua ad essere alla portata di tutti, come confermato da alcuni residenti. «Semmai disgraziatamente si facesse male qualcuno - dice una signora con il nipotino - con chi ce la pigliamo se non si sa chi sono i responsabili della costruzione?». Infatti, benché sia chiaro a tutti che non stiamo parlando di un gazebo di legno o di una tenda da campeggio, ma di una pesante struttura di diversi metri cubi posizionata su un basamento di cemento armato, non è ancora visibile nessun cartello (come quello obbligatorio per la concessione edilizia), oltre ai nominativi dei responsabili della sicurezza e del cantiere. Così, nel Parco della Cecchina gli alberi cadono giù, ma le case crescono.

Lorenzo Ceccaioni

Nel nome di Gabriele invettive e parolacce sui muri della scuola

I più disincantati avevano scommesso che i muri del complesso scolastico di via dello Scalo di Settebagni non sarebbero rimasti puliti a lungo, dopo la riverniciatura dell'anno scorso. Effettivamente pretendere che mura pubbliche vengano lasciate intonse, affidate al senso civico dei cittadini, sembra ormai un pensiero da anime candide. Ma recarsi a scuola per accompagnare i propri figli - in un sito che ospita anche scuola dell'infanzia e primaria - e rendersi conto che i segni tracciati di notte non sono cuori o dichiarazioni di inna-

morati esuberanti, ma simboli politici nefasti e parolacce, è cosa ben diversa. Tutto questo è stato realizzato nel nome di un ragazzo la cui famiglia ha cercato in ogni modo di evitare qualsiasi strumentalizzazione. La scritta "Gabriele vive" non lascia spazio a dubbi. Forse il dubbio dovrebbe venire all'autore di una simile opera poetica: non esistevano altri modi per "onorare" veramente, degnamente, l'anniversario della sua morte? A chi spetta rimuovere almeno le parolacce dai muri della scuola?

Luciana Miacchi



Comune di Roma

IL COMUNE RISPONDE

filo diretto con *Antonello Aurigemma*
tutti i giorni dalle 9,00 alle 17,30

Tel. 06 6710251-2

IL IV MUNICIPIO IN DIRETTA

filo diretto con i Consiglieri *Bentivoglio, Bono, Limardi*
tutti i giorni dalle 9,00 alle 12,30 e dalle 16,00 alle 19,30

Tel. 06 87194657

Obiettivo benessere donna: l'importanza della prevenzione da oggi realtà a Villa Tiberia

Ogni anno in Italia ci sono 3500 nuovi casi di cancro del collo dell'utero purtroppo in età sempre più giovane, la maggioranza dei quali vengono diagnosticati tardivamente.

Sempre in Italia il cancro al seno (nemico comune di tutte le donne) colpisce circa 33.000 donne.

Per avere maggiori informazioni su questo delicato settore, ne abbiamo parlato con la Dottoressa Stefania Rossi, responsabile del servizio di ginecologia della Casa di Cura "Villa Tiberia", che ci ha risposto:

Per abbattere queste cifre non serve la bacchetta magica ma bensì "la PREVENZIONE".

Presso la Casa di Cura "Villa Tiberia" di Roma, via Emilio Praga nr. 26, accreditata con il S.S.N., tel.06/820901 - fax 06/820090200, la parola PREVENZIONE DONNA oggi è una realtà.

E' stata istituita infatti un'equipe ginecologica, a cui appartengono solo ginecologhe e senologhe donne, che si occupa della salute e della prevenzione al femminile partendo dall'adolescenza passando per l'età fertile sino all'età menopausale, inserendo anche lo studio e gli accertamenti per l'infertilità di primo livello e la poliabortività, la gravi-



danza fisiologica per tutta la sua durata ad esclusione dell'espletamento del parto, la patologia ostetrica, l'amniocentesi, i corsi di preparazione al parto.

Per quanto riguarda l'adolescenza e l'età fertile, oltre alla diagnosi e al trattamento delle amenorree e dismenorree e alla prescrizione di contraccettivi, l'attenzione viene rivolta soprattutto all'informazione, alla diagnosi clinica, ecografica ed isteroscopica delle patologie genitali femminili ma soprattutto alla PREVENZIONE dei tumori genitali e del seno, e delle malattie sessualmente trasmesse.

Questo tipo di patologie sono in continuo aumento e, a causa dei flussi migratori, si assiste ad una recrudescenza anche di malattie da tempo

scomparse come la sifilide.

La più importante tra queste infezioni è sicuramente quella da HPV (HUMAN PAPILLOMA VIRUS) che oltre ad essere l'agente etiologico dei condilomi vulvovaginali e di numerose lesioni della pelle e delle mucose, è soprattutto causa del carcinoma del collo dell'utero.

E' un virus a trasmissione principalmente sessuale, che trova il suo habitat migliore nelle mucose del tratto genitale femminile esterno.

Ne sono stati isolati più di 100 tra tipi e sottotipi di cui 4 sono stati riconosciuti ad alto rischio per l'insorgenza del cancro della cervice.

Dall'Rna virale di questi 4 tipi si è estratto e immesso sul mercato l'unico vaccino attualmente efficace per i tumori. Ta-

Il vaccino, sempre su consiglio dello specialista, è bene che lo effettuino le donne tra gli 11 e i 25 anni.

Spesso l'infezione da HPV è asintomatica e scoperta occasionalmente durante la visita.

A "Villa Tiberia" è possibile effettuare una visita ginecologica, un pap test o meglio un THIN PREP (evoluzione diagnostica del pap test con conservazione delle cellule cervicali, in fase liquida, per un massimo di due mesi con possibilità di eseguire ulteriori approfondimenti diagnostici senza il ritorno della paziente) una colposcopia e un'ecografia almeno una volta l'anno per poter avere una adeguata prevenzione mediante una diagnosi precoce.

Per quanto riguarda la

prevenzione al seno, nei nostri ambulatori sono presenti due senologhe che oltre ad effettuare la routinaria visita, consigliata dai 25 anni in su, informeranno la paziente su eventuali ulteriori accertamenti da eseguire.

In merito a questi approfondimenti per una seria e mirata prevenzione, la clinica è dotata di metodiche all'avanguardia e uniche nel loro genere, che permettono lo studio e l'evidenziazione di noduli di dimensioni subcentriche nonché l'esecuzione di biopsie ultraminate con metodologie assolutamente non invasive.

Bisogna sottolineare da ultimo che, unico nel suo genere, il nuovo centro ginecologico di "Villa Tiberia" non si limita alla semplice diagnostica e terapia relative all'apparato genitale, ma si avvale della collaborazione delle altre equipe specialistiche tutte presenti nella clinica (endocrinologica per le amenorree il diabete e le patologie tiroidee; urologica per lo studio dei partner nell'infertilità o per lo studio e la terapia dell'incontinenza, ortopedica e fisiatrica per lo studio e la prevenzione dell'osteoporosi, oculistica e chirurgica) accompagnando la paziente nel suo percorso diagnostico terapeutico sempre all'interno della stessa struttura medica 5 pur rimanendo sempre il primo riferimento.



VILLA TIBERIA

Casa di Cura Privata
Accreditata con SSN

Via Emilio Praga, 26 - Roma Tel. 06.820901 • www.villatiberia.it

Le tante iniziative dei commercianti del Quarto

Settimo anniversario della strage di via Ventotene

Alla commemorazione il Sindaco Gianni Alemanno ha scoperto una targa in memoria delle otto vittime

Il 27 novembre in via Ventotene, a Val Melaina, celebrazione del settimo anniversario dell'esplosione che nel 2001 uccise quattro Vigili del fuoco della squadra 6A-distaccamento Nomenta-

no, Di Veglia, Di Lorenzo, Corona e Manuelli e quattro donne, la parrucchiera Maria Grosso, sua figlia Fabiana Perrone, una loro cliente, Elena Proietti e una ragazza inglese di 25 anni. Presente il sindaco Gianni Alemanno che ha scoperto una targa commemorativa. Nel vicino giardino di via Gorgona sono state piantate otto sempreverdi, delle Photinia, per ricordare le vittime. La caserma dei Vigili del Fuoco di via Romagnoli è stata intitolata a Fabio Di Lorenzo e Alessandro Manuelli, mentre in primavera verrà



intitolata la sede Tuscolano II al capo squadra Danilo Di Veglia e il distaccamento di Frosinone a Sirio Corona. «Bisogna mantenere la



massima attenzione sugli aspetti tecnici di scuole, forniture di energia e stabilità di edifici - dice Gianni Alemanno - È responsabilità di chi guida

che non rilevarono la perdita». Alla cerimonia i vertici dei Vigili del Fuoco, il comandante di Roma, Guido Parisi, il capo dipartimento, Giuseppe

le istituzioni e di chi si occupa degli aspetti tecnici. Pensiamo alla disattenzione dei tecnici Italgas Pecoraro, il capo dei Vigili, Antonio Gambardella, il direttore regionale, Luigi Abate e il presidente del IV Municipio, Cristiano Bonelli. «La comunità locale si è stretta attorno alle famiglie coinvolte dando accoglienza, donando ciò di cui avevano bisogno - ricorda Bonelli - ma è un quartiere in cui persistono problemi annessi anche se in sette mesi abbiamo lavorato tanto».

Silvia Colaneri
silvia.colaneri@vocequattro.it

Altra vittima della tossicodipendenza.
Problema spaccio a Vigne Nuove

Cadavere di una donna nel parco di via Giulio Pasquati

Il 16 Novembre 2008 è stato ritrovato il corpo di una donna di 52 anni nel parco di via Giulio Pasquati nella zona di Vigne Nuove. A fare la macabra scoperta, un uomo che passava di lì con il suo cane alle 13.30, il quale ha provveduto immediatamente ad avvisare i carabinieri. Le indagini hanno rilevato che probabilmente la donna è morta per overdose. Sul posto sono state ritrovate siringhe e una dose di eroina. I ca-

rabinieri hanno avuto conferma che la donna era già nota alle forze dell'ordine come tossicodipendente e hanno avuto conferma dal compagno di lei che spesso la signora andava al parco per comprare la dose e bucarsi. Sarà l'autopsia a dover confermare le ipotesi e a escluderne altre, viste le ferite alla tempia e al labbro riscontrate dalla scientifica sul corpo della donna. Il quartiere commenta

l'accaduto. «Dovrebbero esserci più controlli - dice Caterina, 43 anni - Lo sanno tutti che nel parco è facile trovare individui che vendono droga e persone che ne fanno uso, io evito sempre di passare di lì, soprattutto di sera. Dopo aver sentito la notizia sono ancora più spaventata ma spero che almeno prendano al più presto dei provvedimenti per mandare via questi spacciatori».

Sil. Col.

Leggi 'sociali' e burocrazia. Il costume italiano delle attese infinite negli uffici pubblici

Un giorno di ordinaria follia per uffici postali

Lunedì 1 dicembre, è giunta l'ora di pagare i bollettini in scadenza, non è stato possibile prima per gli impegni quotidiani pressanti e gli orari di lavoro incompatibili. Alle 9.30 entro nell'ufficio di via Casilina, c'è già tanta gente, per lo più seduta in rassegnata attesa, grazie ai numeretti; premo anch'io il pulsantino, ma -orrore- n° 218 e il display mostra appena il n° 37!

Va bene, torno dopo e intanto assolvo alcune incombenze lavorative, ma, povera illusa, dopo essermi 'riaffacciata' ben tre volte, sono costretta a rinunciare: a mezzogiorno 'devo' andar via, e siamo solo al n° 97! Ritento dalle parti di casa.

Eccomi nei pressi dell'ufficio postale di via Monte Cervialto, spesso ci vado in caso di necessità. Che strano, trovo su-

bito parcheggio, mi insospettisco un po'. Sorpresa: l'ufficio postale non esiste più! Tutto smantellato, fervidi lavori in corso, chiedo chiarimenti agli operai, ma loro non sanno nemmeno a cosa stanno lavorando: mi dicono che non sanno se li riaprirà l'ufficio postale.

Nasce un filo di esasperazione: la scadenza deve essere rispettata, anche perché non so quando avrò di nuovo un po' di tempo. Gli impegni della seconda parte della giornata incombono. Dopo aver consumato velocemente un frugale 'pranzo', l'ultima possibilità è l'ufficio vicino via Conca d'Oro: non c'è altra possibilità. Di nuovo follia incredibile e i numeri sono finiti: la guardia giurata ammonisce che il servizio cessa tra un ora! Effetto 'social card'...

Flora Zarola

PER I ROMANI L'ACQUA È SACRA

SE PORTI
I VUOTI
FAI...
IL PIENO

€ 0,08
AL LITRO

ACQUA SACRA

Fonte Minerale Naturale

A MONTE SACRO

Via Passo del Furlo, 57 • Tel. 06/86898223 • www.acquasacra.it



Tornano le decorazioni luminose sulle strade commerciali del Municipio Natale è arrivato e si vede

L'iniziativa dei negozianti è apprezzabile anche in considerazione del fatto che le spese, non proprio irrisorie, sono totalmente a loro carico; al momento, infatti, non è stato concesso alcun contributo pubblico

Natale a Talenti: dal 5 al 24 dicembre artigianato artistico italiano in mostra Al via il tradizionale mercato natalizio

Tante le idee regalo nell'esposizione di artigianato artistico italiano organizzata dall'associazione "L'Arco" con il patrocinio del IV Municipio. L'idea è quella di esaltare lo spirito del Natale mettendo insieme artigianato, cultura e solidarietà. Nell'area della mostramercato c'è, infatti, uno stand riservato alle associazioni che operano nel settore del "no profit", come la comunità di Sant'Egidio o il centro Padre Arrupe. Ci saranno pure i ragazzi del centro diurno "Lumière" e dell'associazione Casa Arcobaleno. L'associazione culturale Terracromata guiderà invece i visitatori alla scoperta dell'arte della ceramica. L'associazione "L'Arco" si costituisce nel 1999 e da allora organizza in diversi municipi le manifestazioni "Artigian'arte" e "Arti e Mestieri" per promuovere e salvaguardare il patrimonio artistico e storico-culturale dell'artigianato romano e italiano.

«Siamo arrivati all'undicesima edizione della nostra manifestazione - dice Anna Villari presidente de L'Arco - Ci siamo impegnati per offrire ai cittadini del IV Municipio il meglio della produzione esponendo un'estesa gamma di prodotti artigianali di alta qualità, tutti acquistabili a "prezzo di fabbrica" direttamente dall'impresa artigiana che li produce». Presenti i settori tradizionali dell'artigianato artistico: creazioni in ceramica e terracotta, ardesia e travertino, legno e stoffa, cuoio e pelle, anche in ottone, rame e gemme, cera e sapone, fiori essiccati. «Il IV Municipio - dice il presidente Cristiano Bonelli - è attento alle iniziative del settore dell'artigianato che costituisce una grande ricchezza per l'economia del Paese». La Giunta municipale ha in programma diversi incontri con le realtà del territorio per promuovere, con un progetto istituzionale guidato, un'attività di marketing territoriale a favore delle attività artigianali locali.



Stefania Cucchi
stefania.cucchi@vocequattro.it

Il Natale si avvicina e le strade commerciali tornano a brillare. Come da tradizione, nonostante il clima di incertezza economica e il temuto calo delle vendite, i commercianti hanno addobbato a festa, con le decorazioni luminose, le principali vie dello shopping del Municipio. Una novità riguarda l'organizzazione degli allestimenti; quest'anno a coordinare gli interventi ci ha pensato l'Associazione Commercio Quarto Municipio (vedi lo scorso numero della Voce), «Quest'anno è stata un'esperienza sperimentale - si legge sul sito dell'Associazione - l'anno prossimo inizieremo a rilevare le strade interessate con anticipo, faremo una pianificazione globale per il Municipio e cercheremo di avere un



fornitore unico, distribuendo i costi in modo da compensare le zone che costano di più, dove necessita l'impianto di pali, con quelle che costano di meno. In questo modo si

otterrà un duplice effetto, da un lato un risparmio e dall'altro un effetto globale di luminaria nel Municipio". Le luminarie, con le loro coreografie affascinanti, a

volte ipnotiche, saranno attive fino al 6 gennaio in via Ugo Ojetti, via Franco Sacchetti, viale Tirreno, via Valle Scrivia, via Fossdinovo e via Seggiano. Alcuni commercianti, in aree non addobbate, hanno realizzato autonomamente le decorazioni in corrispondenza dei loro negozi, contribuendo così a diffondere lo spirito natalizio nel quartiere. L'iniziativa dei negozianti, che si ripete ormai da diversi anni, è apprezzabile anche in considerazione del fatto che le spese, non proprio irrisorie, sono totalmente a loro carico; al momento, infatti, non è stato concesso alcun contributo pubblico. Buone Feste e buono shopping a tutti.

Roberto Vincenzo Ilardi
roberto.ilardi@vocequattro.it

Evento natalizio all'Istituto Comprensivo "Renato Fucini": Programma Benvenuti a Betlemme 2008

L'Istituto Comprensivo "Renato Fucini" (scuola Primaria, scuola Secondaria di primo grado) in collaborazione con le scuole Comunali dell'Infanzia Buenos Aires, Gaspara Stampa, Palmira Talenti, presentano "Benvenuti a Betlemme 2008", evento che prevede in scaletta diversi ap-

puntamenti. Centro delle manifestazioni il Presepe vivente "Un giorno a Betlemme", inaugurazione il 15 dicembre alle 17 con musiche israeliane eseguite dalla classe III A della scuola Secondaria di primo grado "R. Fucini". Rimarrà aperto ogni giorno dal

15 al 19 dicembre dalle 17 alle 18.30. Altro evento speciale del tutto musicale con le classi V A e V B, rispettivamente il 16 ed il 17 dicembre alle ore 16.30, che apriranno con i loro canti il Concerto dell'Orchestra della Scuola Secondaria di primo grado "Renato Fucini".

Spettacoli scuola Primaria:

11 dicembre ore 15
12 dicembre ore 15
15 dicembre ore 15
16 dicembre ore 15
17 dicembre ore 15
18 dicembre ore 11
18 dicembre ore 15.30
19 dicembre ore 9.30
19 dicembre ore 10.30
19 dicembre ore 14.30
19 dicembre ore 15.30

classe IV C
classe III B
classe I C e D
classe II B
classe I A
classe II A
classe II C
classe II D
classe II E
classe 5 C
classe I B

"Natale dei poveri"
"Natale dei poveri"
Canti natalizi
Canti natalizi
"È scoppiata la pace"
Canti natalizi
Canti natalizi
Canti natalizi
Canti natalizi
"Il Natale, prosa, poesia, musica"
Canti natalizi

(Sala teatro)
(Sala teatro)
(Sala teatro)
(Sala teatro)
(Sala teatro)
(Dinanzi al Presepe)
(Sala teatro)
(Sala teatro)
(Sala teatro)
(Sala teatro)
(Sala teatro)
(Dinanzi al Presepe)

Cerchi un lavoro autonomo, indipendente, redditizio?
Vendi gli spazi pubblicitari per questo giornale
Se sei ambiziosa, dinamica, intraprendente
fissa un appuntamento al n. 392.912 44 74 o 06.8805747

Lungo via Ugo Ojetti, il 14 dicembre, dalle 10 alle 20

Fare "Shopping con gusto"

Seconda edizione de «Le stagioni del Lazio» nell'importante strada commerciale del IV Municipio. Manifestazione enogastronomica promossa dall'assessorato all'Agricoltura della Regione Lazio e dalla Confcommercio di Roma

In attesa delle festività natalizie, il 14 dicembre dalle 10 alle 20, via Ugo Ojetti, farà da cornice alla seconda edizione de «Le stagioni del Lazio», manifestazione enogastronomica itinerante promossa dall'Assessorato all'Agricoltura della Regione Lazio e dalla Confcommercio di Roma con il patrocinio del Comune e la collaborazione dell'Associazione

Commercio IV Municipio e del Centro Agroalimentare Roma. L'iniziativa, che nella precedente edizione ha riscosso grande successo di pubblico, si propone di far incontrare – come recita il sottotitolo – l'agricoltura eccellente e il mondo del commercio. Via Ugo Ojetti, una delle strade tradizionali dello shopping romano, rappresenta in questo senso



una ribalta ottimale per l'incontro fra i produttori e i tradizionali canali distributivi: per l'occasione, saranno allestiti stand in cui degustare prodotti regionali e i negozi saranno decorati a tema. Musica e artisti di strada completeranno la scenografia. Inoltre, dal 14 al 21 dicembre, 40 ristoran-

ti della capitale – tra cui, nel IV Municipio, El Duende, I Due Leoni, Lo Zio d'America, Torosuduto, 925 Restaurant e Papero Giallo – aderiranno a un percorso gastronomico, proponendo ricette tipiche del Lazio.

Raffaella Paolessi
raffaella.paolessi@vocequattro.it

Programma della manifestazione enogastronomica su via Ojetti Lazioooh!

Ore 10 - apertura manifestazione; stand di degustazione; mostra d'auto d'epoca "Circolo Romano La Manovella" e "Scuderia Jaguar storiche"; mostra di pittura "Dalla Strada allo Studio" di Dario Vella; mostra-Mercato Artigianato Artistico Italiano "L'arco" (dal 5 al 24 Dicembre); "I colori dei sogni": iniziativa della Caritas Diocesana di Roma; gli Amici della Caritas di Roma presentano "Operazione Happy Phone";
Ore 11 - "Bio, amore e fantasia" per nutrire i nostri bambini (a cura dell'Assessore Regionale all'Agricoltura, Daniela Valentini): libri di filastrocche in omaggio ai bambini, presso la Piscina "Athlon"; "Fantomatik orchestra": la più travolgente band di strada italiana (anche alle 16 e alle 18);
Ore 11:30, 15 e 17 - "Parata materia viva": compagnia teatrale artisti di strada su trampoli;
Ore 12:30 - degustazione Aperitivo presso "Lo Zio d'America". Percorso enogastronomico con i prodotti tipici e le migliori Cantine del Lazio;
Ore 18:30 - degustazione Happy-Hour presso "Lo Zio d'America". Percorso enogastronomico;
Ore 20 - Chiusura manifestazione.



Un progetto educativo per far conoscere l'ambiente già dalla prima infanzia

La natura in scatola all'asilo "Parco Verde"

L'asilo nido "Parco Verde" a via Dario Niccodemi è una struttura nata negli anni 60, che ospitava la scuola per puericultrici e vigilatrici d'infanzia. Attualmente nello stabile coesistono due asili nido, una scuola dell'infanzia, il servizio integrativo "Spazio insieme" (per i piccolissimi dai 3 ai 17 mesi, da condividere con i genitori e due educatrici) e l'associazione "Tan-gram" per il recupero e sostegno di diversamente abili.

"Le scatole della natura" è un progetto del gruppo educativo del nido "Parco Verde" che nasce dall'osservazione dei bambini nell'attività di laboratorio. Consiste nel creare alcune ambientazioni racchiuse in scatola, che, attraverso l'esperienza tattile, possano favorire la drammatizzazione,

quindi lo sviluppo della fantasia, del linguaggio e delle abi-

lità sociali del bambino. Per esempio c'è la scatola dei di-

nosauri, la spiaggia, lo stagno, l'Antartide, che rappresentano un'opportunità di gioco per un piccolo gruppo di bambini per volta. Per realizzare queste scatole, il materiale è stato raccolto e modellato dalle educatrici stesse, ad esempio per lo stagno sono stati presi dei sassi dal giardino dell'asilo e l'acqua viene rinnovata quotidianamente. Le scatole così composte sono a disposizione dei bambini poste su tavolini con accanto un cestino che contiene gli animali: i bambini toccano, conoscono, sperimentano e l'educatore diventa osservatore e non animatore.



Claudia Governa
claudia.governa@vocequattro.it

A Settebagni Graziella Pisu insegna a preparare e sfornare pagnotte

"C'era una volta il pane"

Sembra il titolo di una bella fiaba, ma non lo è, anche se ne ha il sapore di pane appena sfornato. Per iniziativa di un'insegnante arrivata dalla Sardegna, Graziella Pisu (338.7582463) e della sua collaboratrice Ada Pasta, conosciuta a Settebagni, si è tenuto il primo corso di "C'era una volta il Pane" in un locale della Parrocchia di S. Antonio da Padova. Settimanalmente la Pisu ha insegnato questa semplice e antichissima abilità artigianale alle allieve che si sono iscritte e che, poco per volta, hanno potuto imparare a lavorare la pasta lievitata dandole forme le più disparate. «Siamo entusiaste di questa bella esperienza che ci ha consentito di fare qualcosa di utile socializzando e divertendoci grazie ad Alessandra e al Parroco che ci ha messo a disposizione la saletta – dicono alcune allieve - A Natale sapremo abbellire la nostra tavola con il pane fatto in casa. Invitiamo tutti a provare». L'insegnante, ha mostrato an-



che gli attrezzi del mestiere, dalle formine alle rondelle in ottone al forno e vasi per disporre le fragranti pagnotte appena sfornate: «Ho voluto attivare questo corso di 10 lezioni perché oltre ad essere divertente e interessante, è sempre un'arte in più che si impara e di questi tempi non fa proprio male. Spero che nel prossimo gruppo ci saranno giovanissimi e perché no, anche uomini; lo proponeremo nelle scuole a partire da Settebagni e a Montesacro».

Carmen Minutoli
carmen.minutoli@vocequattro.it

NON SOLO MODA

* **TESSUTI ALTA MODA**

* **BIANCHERIA PER CASA**

* **ARREDAMENTO**

* **TOVAGLIE E LENZUOLA SU MISURA**

Via Val Maggia 110/112
Tel./Fax 06 88.61.556



Comune di Roma

Municipio IV Roma Montesacro

Augurando felici festività natalizie
il Municipio ti invita a partecipare all'iniziativa
“dall'albero di Natale al Parco degli Abeti”



**Alla fine delle feste non buttare
il tuo albero di Natale naturale
ma donalo al nostro territorio.**

Portalo dal 7 all'11 gennaio, dalle ore 10.00 alle 13.00,
presso la sede Municipale di Via Monte Rocchetta ,10/14
e insieme a tutti quelli raccolti, con l'aiuto delle Cooperative
Sociali di inserimento lavorativo operanti nel territorio,
verrà messo a dimora per realizzare il

“Parco degli Abeti”

Gli esemplari esausti o disseccati verranno destinati
alle filiere di compostaggio

Apertura nuova sede del Municipio IV
Roma Montesacro
Via Umberto Fracchia 45

*Si comunica che dal **16 dicembre 2008** i seguenti Uffici del Municipio IV si trasferiranno nella nuova sede di **Via Umberto Fracchia 45**:*

Servizio Anagrafico - Servizio Relazioni con il Pubblico - Ufficio Matrimoni -
Ufficio Protocollo - Ufficio Economato - Ufficio Scuole dell'infanzia e Asili Nido -
Ufficio Quote Contributive - Ufficio Refezione Scolastica - Ufficio Trasporto Scolastico -
Ufficio Dietiste - Ufficio Sport e Cultura - Servizio di Tesoreria del Comune di Roma/Ufficio Cassa

Oltre 1500 bambini protagonisti di un "viaggio" nel mondo con la musica

Menzione speciale alla scuola Renato Fucini

Le note dell'intercultura risuonano all'Auditorium di Roma alla lezione/concerto "Musica per il dialogo interculturale", atto finale di un concorso nazionale per le scuole d'Italia voluto dall'Ias, in collaborazione con l'Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica

«Grazie alla musica anche un marziano ci potrebbe capire, perché la musica è un linguaggio universale. Con questo evento vogliamo quindi dirvi che è possibile comunicare meglio con tutti». Queste le parole dell'onorevole **Antonio Guidi**, presidente dell'Ias, l'Istituto per gli Affari Sociali, nel suo saluto

ai circa 1500 studenti e agli insegnanti intervenuti

all'Auditorium di Roma per la lezione/concerto "Musica per il dialogo interculturale". Animazioni musicali a tema sono state eseguite dai Solisti del settore Education dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia per celebrare il concorso nazionale "Buone pratiche musicali nelle scuole per il dialogo interculturale", bandito



dall'Ias e dall'Anas, l'Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica.

Le scuole vincitrici dei tre primi premi hanno fornito un breve saggio delle loro attività: L'Istituto comprensivo "Iqbal Masih" di Trieste, i cui alunni delle elementari hanno eseguito tre canti multietnici (africano, giapponese e balcanico); la Direzione didattica statale di Bastia Umbra (Pg) i cui bambini hanno riproposto danze tipiche di

Russia, Svezia e Israele; l'Istituto comprensivo "Aristide Leonori" di Acilia (Roma) con un coro di bimbi che ha cantato brani tradizionali giapponesi, jiddish e irlandesi, su musiche eseguite dai compagni delle medie. Fra le menzioni speciali, quella andata all'Istituto

Comprensivo via Renato Fucini, del IV Municipio. A consegnare premi e targhe, **Giulia Ombuen**, il professore **Luigi Berlinger** e **Massimo Radiciotti**, direttore dell'Ire Lazio in rappresentanza dell'Anas.

Giuseppe Grifeo



Prima edizione di "Una cultura comune: il presepe simbolo di pace universale tra i popoli"

Natale a scuola, concorso per i presepi più belli

Una gara a cui partecipano 42 scuole romane. Tra queste, l'Angelo Mauri e l'I.C. Uruguay. Prevista anche una mostra fotografica e premi

Per il primo anno i presepi che si fanno nelle scuole materne ed elementari per il Natale entrano in gara: è il progetto dell'assessorato alla Politiche Educative del Comune di Roma, a cui partecipano 42 scuole della Capitale, dal titolo "Una cultura comune: il presepe simbolo di pace universale tra i popoli".

Alunni e insegnanti sono stati invitati a sbrigliare la fantasia, sperimentando diverse tecniche, tradizionali e non, di realizzazione del presepe. Le scuole che hanno aderito hanno anche ricevuto una cartellina con un opuscolo sulla storia del presepe e un kit per costruirne uno in cartone. I ragazzi dovranno anche documentare con delle foto e descrivere il loro lavoro, dalla preparazione al prodotto finito: a febbraio verrà allestita una mostra dei lavori eseguiti con pan-

nelli fotografici; una giuria decreterà i vincitori del concorso e l'assessore premierà i tre migliori. Il premio: materiale didattico o aiuto economico per le scuole. Inoltre la foto del primo presepe classificato sarà il testimonial della campagna promozionale del Progetto ed. 2009/10.

Le scuole del IV Municipio ad aver aderito sono l'Angelo Mauri e l'I.C. Uruguay con i suoi tre plessi (Stern, Cinquina e Bufalotta). Simona Negri, responsabile del progetto, afferma che le insegnanti sono molto contente di questa iniziativa. L'assessore Laura Marsilio ne ha sottolineato l'importanza per avvicinare i bambini e i giovani a un simbolo di pace e di fratellanza, al concetto più alto di famiglia.

Claudia Governa
claudia.governa@vocequattro.it

Il 13 dicembre, terzo anniversario della sua costituzione Grande festa alla Polisportiva Il Gabbiano

Festa grande, sabato 13 dicembre, per la Polisportiva Il Gabbiano di Roma 1993, nata in seno alla Asl Roma A, con la partecipazione di utenti del Dipartimento di Salute mentale e di volontari. Per il terzo anniversario della sua costituzione è stata organizzata, in collaborazione con il Centro Psico-Sociale di via Lablanche e con il patrocinio del IV Municipio, una giornata in cui a eventi sportivi e musica si alterneranno momenti di riflessione. Inizio dalle 8.30 alle 12.30 con il torneo di pallavolo al Pas Don Bosco di via Cocco Ortu 15/18 e con quelli di calcio e calcio alla Nuova Polisportiva Bufalotta in via Settebagni 340. Ai tornei parteciperanno le squadre de Il Gabbiano e altre squadre amatoriali, secondo una

tradizione ormai collaudata. In serata, dalle 19.30 alle 24, la festa si sposterà presso l'Associazione culturale Defrag, in via delle Isole Curzolane. È un'occasione per conoscersi meglio, fra utenti, famiglie e volontari e di farsi conoscere anche da chi è estraneo a determinate problematiche.

«Con le nostre iniziative vogliamo partecipare alla vita del Municipio, essere attivi con e in mezzo alla gente, per ricordare che "insieme si può vincere" - spiega Luca Enei, presidente e giocatore della Polisportiva - Chiediamo un po' di visibilità, perché è giusto che, ogni tanto, anche il bene faccia notizia».

Raffaella Paolessi
raffaella.paolessi@vocequattro.it

Susi
L'utile e il dilettevole

Bomboniere - Regali - Bigiotteria - Creazioni Artigianali
Partecipazioni - Materiale Fai da Te

GRANDI OPPORTUNITÀ!!!

15% DI SCONTO SU PRENOTAZIONI PER IL PROSSIMO ANNO:
BATTESIMI, COMUNIONI, CRESIME, MATRIMONI, ANNIVERSARI

10% DI SCONTO SU TUTTA L'OGGETTISTICA,
COMPRESA QUELLA DI NATALE!!

VISITANDOCI TROVERETE MILLE ALTRE BUONE OCCASIONI!!!

Piazza Ateneo Salesiano, 11 - 00139 Roma - Tel. 06.87.13.14.63

Pasticceria Bar Gelateria

LA PERLA

Degustazione di ottimo cioccolato

Servizio Rinfreschi

"L'originalità di un prodotto artigianale"

Lavorazione Propria

Roma - Piazza dei Vocazionisti, 21 • Tel. 06 8816201

Dopo una notte di pioggia ininterrotta molti i punti critici nel Municipio

Un Natale con la città sott'acqua

Da Settebagni alla Nomentana, dal viadotto Gronchi a Prati Fiscali, parrocchie, negozi, garage e scantinati, tutto sommerso. Disastro annunciato: due terzi dei tombini sono intasati da anni, soprattutto sulla Nomentana. Una vittima a via Monte Sant'Ilario al confine fra Monterotondo e il Quarto

Una notte di pioggia ininterrotta e la città è andata in immersione. I pochi tombini liberi da terra e foglie, non ce l'hanno fatta a liberare le strade da tutta quell'acqua. Spettacolo impressionante sulla Nomentana sommersa fin oltre il livello ginocchia. Punto critico il tratto della consolare fra via Arturo Graf e via Jacopone da Todi, invaso dalle acque in rapidissima discesa dal tratto a

monte della Nomentana, privo di tombini. Il fiume, giunto fra il "Bar dei Laziali" e l'incrocio con viale Kant, non ha trovato sfogo: due terzi dei tombini sono tappati da sempre. Altra acqua a fiumi anche da via Graf, piena di foglie, spazzate sì precedentemente dagli



rare nell'emergenza dalle 4,30 del mattino: «Il problema è che all'Ama devono avere le linee staccate. Non riusciamo a parlarci», sottolinea una vigilessa. Emergenza pura, con i Vigili del Fuoco a correre ovunque e l'assessore municipale ai Lavori pubblici, Fabrizio Bevilacqua a ricevere segnalazioni cercando di avere ragione del caos. Bloccato il viadotto Gronchi, come tratti della Salaria e via dei Prati Fiscali; a Settebagni allagato un supermercato e la parrocchia; a Belpoggio, 70 famiglie isolate. Tre ore il minimo per raggiungere il Raccordo dall'hinterland. Anche una vittima, una donna bloccata nella sua auto dalle acque in un sottopasso e annegata: fra via di Vallericca e via Monte Sant'Ilario al confine fra Monterotondo e il IV Municipio.

Luciana Miocchi

operatori Ama, ma assurdamente lasciate a mucchi sui marciapiedi: portate via dagli acquazzoni, hanno tappato ogni scolo. L'acqua ha spostato auto parcheggiate, ha trasci-

nato sulla Nomentana mandarini, verdura e ortaggi di una rivendita, ha invaso una concessionaria d'auto Honda, cantine, garage, un ristorante e altri negozi. I Vigili Urbani hanno dovuto ope-



Nella cornice del Palazzo dei Congressi all'Eur

Per un Natale a tutto volume

Qualche suggerimento dedicato a chi la musica la vuole vedere, oltre che ascoltare

Borsellino quasi vuoto? Ma soprattutto, a corto di idee per i regali di Natale ai vostri amici musicofili? Ecco tre idee per non cadere nel banale e per soddisfare occhi e orecchie di chi non s'accontenta dell'ennesimo dvd live di Vasco Rossi o di chi al solo sentire parlare del cofanetto di Jovanotti gli vengono le bolle. Ecco quindi tre dvd musicali assai diversi fra loro ma che - siamo sicuri - regalandoli vi faranno fare un figurone.

Per un regalo a un quarantenne, incallito nostalgico degli anni '80, ma soprattutto amante della buona musica e delle atmosfere pop raffinate, si può puntare sui Talk Talk: è da poco disponibile un dvd che li vede in azione al festival di Montreux del 1986, ovvero durante la punta più alta della loro parabola artistica. Le hit più conosciute ci sono tutte, ma anche tantissime altre perle tutte da (ri)scoprire. Completamente rimasterizzato, ha anche l'audio in Dts, per dare pane ai denti degli affamati amplificatori di nuova generazione, e il video in 16:9, per riempire tutto lo schermo dei televisori di ultima generazione.



Per i trentenni a cui la sbornia (post)grunge ancora non è passata, c'è il "Live At Sturgis", dei Nickelback, ripresi in azione nel 2006 ad un festival nel South Dakota. Purtroppo è doveroso segnalare che l'edizione distribuita in Italia è quella tedesca, molto meno generosa di quella americana in fatto di extra, qui infatti as-

se la persona a cui volete fare un regalo è assolutamente trendy e gli piace ballare e divertirsi con intelligenza? In tal caso "Party of the Weekend Never Dies" fa al caso vostro. È l'ultima fatica dei Soulwax, il combo belga che fa ballare le platee di tutto il mondo. Nella confezione un cd dal vivo, un dvd con un documentario (un po' troppo auto-celebrativo) e un live-set girato in 100 location differenti ma con una sola telecamera: il montaggio ha del miracoloso, la noia non è proprio di casa e l'unico rischio che si corre è quello di alzare il volume sempre di più, fino a far accorrere il vicino del piano di sotto infuriato. Ma a Natale siamo tutti più buoni, no?

*Massimo Garofalo
www.rockshock.it*

L'APPETITOSA

PIZZE TONDE
e
FESTE DI
COMPLEANNO



CATERING
e
RINFRESCHI

pizzeria tavola calda pasta all'uovo

Via Don G.M. Russolillo, 1 - ang. Piazza dei Vocazionisti, 14
00138 Roma (Fidene) - Tel. 06.8818623

APERTO LA DOMENICA - Chiuso il lunedì

Al magazzino delle occasioni

La Fonte del Risparmio

puoi trovare molto di più di tutto
passa parola...



Via Monte San Savino, 10 - Fidene

Tel. 068818157 - Fax 068803654

www.lafontedelrisparmio.it lafonte.delrisparmio@tiscali.it

La mostra rimarrà aperta fino al 10 gennaio

“Rassegna d’arte collettiva” allo studio Massi

Numerose le opere esposte di piccole e medie dimensioni che danno una panoramica completa del lavoro seguito dalla galleria in oltre due anni

Il 25 novembre lo studio d’arte Massi in via Val d’Ossola ha inaugurato la “Rassegna d’arte collettiva”. La mostra che ha preso il via in questo periodo delle festività natalizie e sarà visitabile fino al 10 gennaio dal lunedì al sabato, vuole essere la sintesi del lavoro della galleria e mettere in mostra tutti gli artisti che ne “seguono” il percorso da più di due anni. Le opere sono tutte di affermati maestri, dal dopoguerra ad oggi, con all’attivo diverse mostre personali e collettive. L’astrattismo è il denominatore comune di tutte le opere anche se poi ogni artista ha seguito un percorso diverso ed opera a seconda della tecnica personale e del



proprio stile. Ad artisti come Richard Antohi, Eugenio Carmi, Eduardo Palumbo, Fabrizio Campanella, Enrico Sirello, Carmine di Ruggiero, Paolo Viterbini, Riccardo Guarneri, si sono aggiunti alcuni artisti storici come Luigi Montanarini e Riccardo Licata. Oltre a lavori già esposti in altre mostre sono presenti alcune novità realizzate per

l’occasione, come le tele a “doppia altezza” di Eduardo Palumbo, Enrico Sirello e Fabrizio Campanella. Tutte le opere variano per dimensione e per tecnica pittorica: dall’acrilico di Eduardo Palumbo agli intonaci di pomice di Lipari di Enrico Sirello, fino ad arrivare alle tecniche miste (collage, interventi in acrilico) di Salvatore Giunta e alle cancellazioni di Richard Antohi e poi ancora lavori a spruzzo con la penna inglese di Renato Barisani. «Per il 2009 - racconta Alessandro Massi, titolare della galleria - vorremmo organizzare alcune mostre personali di artisti giovani in linea con la nostra galleria».

Stefania Cucchi
stefania.cucchi@vocequattro.it



Letto e mangiato

da Mangialibri.com

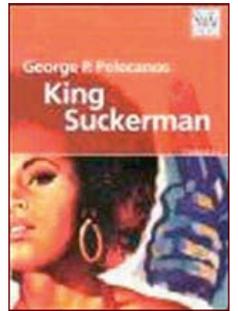
George P. Pelecanos

King Suckerman

Shake 2002 - € 14,00

Anche i piccoli editori spesso riescono a pubblicare capolavori. Che sicuramente non raggiungeranno le vendite dei migliori best seller, tuttavia sempre di capolavori si tratta.

Una piccola (ma grande) casa editrice come la Shake ha infatti avuto il merito, nel ormai lontano 2002, di portare in Italia per prima un romanzo di George P. Pelecanos. Anzi, non un romanzo qualsiasi tra i tanti scritti da quello che è considerato uno dei migliori scrittori americano di “noir” della sua generazione, bensì quello che finora resta il suo romanzo più bello: King Suckerman. Pubblicato negli Usa più di dieci anni fa, questo bellissimo romanzo, pur essendo stato scritto da un autore bianco, per giunta di origine europea, riesce a far immergere il lettore nel caratteristico clima dei film “blaxploitation” americani degli anni ‘70, ai quali Quentin Tarantino si è spesso ispirato (come in “Jackie Brown”) e di cui “Shaft”, risalente al 1971, resta il titolo più conosciuto dal grande pubblico. Il più grande merito di Pelecanos è quello di utilizzare come filo conduttore del romanzo la passione che nutrono i suoi personaggi per questo tipo di film e per la musica soul-funk, riuscendo in questo modo a fornirci un convincente ritratto dell’America degli anni settanta e delle sue contraddizioni più profonde: i conflitti razziali, la guerra del Vietnam eccetera. La scrittura di Pelecanos è estremamente attenta al particolare da risultare quasi ‘cinematografica’, tanto da far percepire al lettore la ‘colonna sonora’ del romanzo come se si trovasse davvero a vedere un film in una sala cinematografica piuttosto che su una poltrona di casa con un libro in mano. Menzione particolare per il traduttore Fabio Zucchella, che ha curato l’edizione italiana del libro in maniera impeccabile ed è riuscito a trasporre credibilmente lo slang americano. Probabilmente “King Suckerman” per la sua violenza non potrà essere adatto a tutti i palati, tuttavia se siete dei fan dei film di Tarantino lo leggerete sicuramente tutto d’un fiato.



Alessandro Busnengo

altre recensioni su Mangialibri.com

cerchi un regalo diverso? Cambia musica!

a NATALE acquista Officine Zero GIFT CARD

regala o regalati

lezioni di canto o di strumento

* ingressi per laboratorio di djembé e percussioni

* ingressi per Vocal Lab con Marta Gerbi

sconto 10%
per i lettori
de “LA VOCE”

VIA M. SOLERI, 19-00139 - ROMA
TEL 06.20.36.85.10 FAX 06.83.39.17.70
E-MAIL INFO@OFFICINEZERO.IT
WEB WWW.OFFICINEZERO.IT

Numero Verde
800.92.40.92

OFFICINE
ZERO

SCUOLA DI MUSICA

Al River Café fun & restaurant presso il Salaria Sport Village

Riccardo Manenti: l'eleganza soft del jazz

«Morricone è il mio mito» afferma il pianista, che nei giovedì di dicembre si esibirà a Settebagni con la sua band. Guest star delle serate il cantante jazz Tom Shaker

Il pianista Riccardo Manenti, 44enne di origine siciliana, è nativo di Velletri ma risiede a Settebagni. Da sempre appassionato di musica, si è specializzato presso il "Conservatorio di Santa Cecilia" ed è entrato giovanissimo nel mondo dello spettacolo, svianando la facoltà di Economia e Commercio a cui si era iscritto per desiderio paterno. L'insegnamento del pianoforte e l'attivazione di alcuni corsi di propedeutica musicale in diverse scuole nel Lazio divengono la sua primaria e attuale occupazione. Ma non l'unica. Durante i suoi molti viaggi giovanili in California fa esperienza barcamenandosi con lavori saltuari. Nel frattempo perfeziona le sue conoscenze musicali; incontra



Riceve il 1° premio per la canzone "Cammino solo" al Festival di Castel Ritaldi (1992), poi pubblicata nel cd compilation "Note Italiane". Tra i suoi progetti futuri la realizzazione delle musiche di una famosa

cassetto: vincere l'Oscar come autore della colonna sonora di un grande film. A dicembre Riccardo Manenti e la sua Band (composta da Giampiero Lo Piccolo al sax, Mauro Cherubini al basso, Stefano Crudele alla batteria e lo stesso Manenti al piano) si esibiranno ogni giovedì al River Café presso il Circolo Salaria Sport Village. Durante le serate intervengono degli ospiti speciali con i quali Riccardo ha avuto il piacere di collaborare durante la sua ricca attività. Special guest il cantante Tom Shaker: un'attrazione particolare che anche Mel Gibson ha voluto nel suo film "The Passion of Christ" nel ruolo di Eye-patch.

Carmen Minutoli
carmen.minutoli@vocequattro.it

molti professionisti nel settore fino all'approdo in tv negli anni novanta: è autore e compositore e diviene consulente musicale di "Buona Domenica" nel 2004-2005 con Demo Morselli, a supporto di famosi artisti durante le dirette tv. Con il proprio quartetto "Clothes Peg Band" suona in diversi locali romani con jazz e brani originali. Con l'attore Antonello



Liegi si esibisce in un recital al Teatro de' Coronari. Molteplici le collaborazioni musicali con il cantante jazz Tom Shaker.

serie tv. Il suo mito è l'intramontabile Ennio Morricone; fra i contemporanei adora Mark Mancina, autore de "La musica nel cuore". Il suo sogno nel

Quando l'arte deve traslocare per trovare spazio

La musica cubana del Quarto vive al "Tocororo"

Michell Armenteros, percussionista cubano residente al Nuovo Salario, lamenta la mancanza di luoghi per la musica e la cultura nel IV Municipio

Che in quarto municipio ci fossero bravi musicisti lo sapevamo, ma molti non conoscono Michell Armenteros, percussionista e arrangiatore. Nato a Cuba il 2 settembre 1976, vive e lavora a Roma da tre anni e ha suonato come turnista con i gruppi di timba cubana più famosi. Qui a Montesacro ha messo su una band con il fratello Yoandi e stanno lavorando ad un nuovo disco.

«Attualmente - dice Michell - sono art director del 'risto-disco' El Tocororo. Purtroppo in Quarto Municipio non ci sono molti spazi dove poter suonare e

così ci siamo dovuti spostare. Grazie alla fiducia che mi hanno concesso i gestori, stiamo riportando su il locale che è stato completamente rinnovato e reso più accogliente. Lavoriamo molto bene il fine settimana, allietati dalla voce cantante di Teresa Lafauries e dalle percussioni afrocubane suonate da me e mio fratello».

«Spesso vengono a trovarci altri musicisti, cubani e non, ed improvvisiamo delle jam session dal vivo - continua - Il venerdì e il sabato dopo cena mettiamo salsa, bachata e reggaeton fino a tardi. La domenica assieme a Mario Quin-

tin, famoso rumbero cubano della Capitale, stiamo organizzando delle serate Afrocubane e le domeniche della rumba: non credo ci siano locali romani dove si può assistere a una rumba dal vivo con tanto di tamburi batá e cajones». «Io sono un musicista - sottolinea Michell - e sono cubano, vivo di musica e per la musica:

la mia missione è quella di diffondere la nostra cultura qui in Italia. Al Tocororo ho trovato la mia piccola isola felice. Così come potranno trovarla tutti gli appassionati di salsa cubana della capitale. Quindi aspetto tutti gli amici del IV Municipio per passare una serata insieme,



all'insegna della buona musica e della cucina cubana. El Tocororo, Via Casilina 497, info: 062424084; 3476848069. Email: info@eltocororo.it

Marcello Intotero Falcone
marcello.intotero@vocequattro.it

SELEZIONIAMO
Universitari
e pensionati
con auto capiente
per distribuire questo giornale
ogni 14 giorni
Tel. 392 912 44 74
Ore 14,30 - 15,30

Per la pubblicità
su questo giornale
Alfa Promotion & Image
Tel. 06 88 05 747 - 333 643 65 15
info@alfapromotion.net

“Con i piedi fortemente poggiati sulle nuvole” per la regia di Gabriele Linari

Omaggio a Ennio Flaiano al Cineteatro 33

«La pièce è un tributo all'uomo e allo scrittore - racconta il regista - e lo spettacolo prende in considerazione diversi testi, dal "Diario degli errori" a "La valigia delle Indie" fino ad un estratto di "Un Marziano a Roma"»

Il 29 e 30 novembre al Cineteatro 33 la compagnia LABit e la compagnia Goga hanno portato in scena “Con i piedi fortemente poggiati sulle nuvole” con la regia di Gabriele Linari. Lo spettacolo è un omaggio a Ennio Flaiano, giornalista, sceneggiatore, scrittore e uomo della parola e dell'invenzione satirica, morto il 20 novembre del 1972.

Flaiano ha attraversato tutti i cambiamenti dell'Italia e ha descritto, in forte anticipo sui tempi, la pigrizia, l'egoismo, la vitalità del popolo con il suo intuito apparentemente disordinato e quel sentimento del mondo e della vita, sempre acutissimo e insie-



me dolente. La pièce è un tributo all'uomo e allo scrittore, in un alternarsi continuo tra satira esilarante e tormento personale: «Uno spettacolo modulare già portato in scena dal 2002 - racconta Gabriele Linari - ma che

conserva l'amore per lo scrittore abruzzese, che è riuscito a fotografare, negli anni 60 - 70, una società che andava verso il baratro. Lo spettacolo prende in considerazione diversi testi, tra cui l'emblematico “Un Marziano a Roma” che chiarisce il suo rapporto con la capitale e il suo modo di vedere i giornalismo, che dovrebbe essere il mestiere

più umano del mondo e invece spesso non lo è». La compagnia LABit (www.teatrolabit.com) e l'associazione culturale Ipothesi si occupano di Ennio Flaiano dal 2002 con spettacoli, letture, cortometraggi e conferenze. Grazie al lavoro di attori e associati e in stretta collaborazione con il IV municipio, nel 2002 è stata intitolata ad Ennio Flaiano la biblioteca di via Monte Ruggero ed è stata posta una targa commemorativa presso l'abitazione dello scrittore in via Montecristo 6.

«Bisognerebbe - sottolinea Linari - cambiare punto di vista: le istituzioni cercano di fare operazioni che accontentano una larga fetta di pubblico, mentre si dovrebbe anche portare in scena qualcosa che aiuti le persone a comprendere le cose della vita, del quartiere. Ennio Flaiano in questo senso è un ottimo esempio». La compagnia a dicembre riprenderà le repliche dello spettacolo “Lettera al padre” di Franz Kafka al Teatro2.

Stefania Cucchi
stefania.cucchi@vocequattro.it

La compagnia Kairos in scena dall'11 al 16 novembre con “Così è (se vi pare)”

Alla ricerca della verità che non c'è

La commedia affronta una delle tematiche principali di Pirandello: l'impossibilità di avere una visione univoca della realtà e quindi di poter trovare la verità assoluta

Dall'11 al 16 novembre la Compagnia della scuola di teatro Kairos è andata in scena al teatro Anfritrione con “Così è (se vi pare)” di Luigi Pirandello.

La scuola è ormai una realtà consolidata del IV Municipio per tutti quelli che hanno il desiderio di avvicinarsi al teatro e ha sede presso il centro culturale “Insieme per Fare” oltre che in via Domenico Comparetti a Talenti. La commedia affronta una delle problematiche centrali di Pirandello: l'impossibilità di avere una visione univoca della realtà e quindi di poter trovare la verità assoluta.

La trama riguarda lo strano comportamento del signor Ponza, di sua moglie e di sua suocera, la signora Flora: tutto il paese si chiede perché la madre non possa vedere la figlia e lo spirito indagatore della gente, “assetata” di verità, viene criticato dalla figura di Lamberto Laudisi (un bravissimo Valerio Pirandello stesso). Un'altra tematica affrontata dalla commedia è quella della pazzia, per cui risultano pazzi prima la suocera e poi il signor Ponza, quest'ul-



timo anzi dichiara di dover fingere di essere pazzo in una espressiva interpretazione di Alan Spinelli. Ma qual è la verità?

Dopo un frenetica ricerca di prove, che porta anche a momenti di comicità e ironia, una volta convinti di poter scoprire la verità con l'apparizione della signora Ponza, in realtà non si scopre niente, perché ella non è altro che “quella che tutti credono sia”. L'adattamento non facile da un autore come Pirandello è di Pietro Panzieri e Fiorella Arno, anche registi e insegnanti della scuola.

Claudia Governa
claudia.governa@vocequattro.it

Portato in scena a fine novembre da “I Paroikus” al teatro Viganò

Un simpatico Robin Hood ‘Eroe per caso’

La commedia si ispira alle avventure del celebre eroe inglese che dalla foresta di Sherwood difendeva la popolazione dagli abusi del crudele principe Giovanni e del suo malvagio tirapiedi, lo sceriffo di Nottingham

Davanti ad un numeroso pubblico, per lo più da famiglie, gli attori della compagnia “I Paroikus”, con la regia di Marco Bernardi e Gian Luigi Pesce e accompagnati dalle musiche di Alessandro Cercato, hanno portato in scena il 29 e 30 novembre scorsi, al Teatro Viganò di via Fradeletto, una divertente commedia musicale in cui il personaggio principale è un Robin Hood un po' pasticcione, costretto a rifugiarsi nella foresta di Sherwood che, come vuole la leggenda, è abitata dai fantasmi. L'eroe è costretto, suo malgrado, a scontrarsi con uno sceriffo vanitoso e codardo, sempre in compagnia dei suoi seguaci, pronti ad incitarlo ad ogni entrata in scena. Tanti i personaggi, inediti e orecchiabili le canzoni che gli attori cantano durante lo spettacolo. Immane il lieto fine: Robin sconfigge lo sceriffo e, dopo aver ricevuto il consenso del cugino Riccardo I, appena rientrato dalle crociate,



sposa Lady Marian. La storia del gruppo “I Paroikus” inizia nel 1992 nella parrocchia di S. Frumenzio. Il nome deriva, per assonanza, da un termine greco, che significa “coloro che soggiornano in paese straniero”, uno degli appellativi con cui S. Paolo indicava i primi cristiani. Il genere rappresentato è il musical. Al primo lavoro messo in scena, la brillante opera originale “Siamo arrivati in America”, parodia della storia di Cristoforo Colombo, hanno fatto seguito le opere musicali “Verso la Resurrezione e la Vita”

(sulle musiche di Jesus Christ Superstar), “Oliver Twist”, “Giuseppe, il sognatore”, “Il Figliolo Prodigio” (in occasione della Giornata mondiale della gioventù del 2000), “My Fair Lady”, “Mastrogatto ovvero il gatto con gli stivali” che conta 28 repliche e oltre 5000 spettatori.

La compagnia inoltre ha allestito spettacoli per le scuole, ha partecipato alla prima rassegna di teatro musicale, ha effettuato alcune tournée in Italia ed è stata impegnata in vari spettacoli a sostegno di iniziative benefiche.

(S. C.)

“Poesia dialettale a confronto”

I vari dialetti d'Italia, con particolare riferimento alla poesia vernacolare molisana e romanesca

Domenica 14 Dicembre dalle ore 15,30 alle ore 20,00

Mercatino delle Valli - Via Conca d'Oro

**Adesso
è il momento
di passare al
Riscaldamento
Autonomo.**



**IN SOLI 2 GIORNI
INSTALLIAMO IL TUO IMPIANTO
DI RISCALDAMENTO AUTONOMO
A GAS A PARTIRE DA**

€1.390,00

COMPRESO IVA,
CALDAIA E OPERE MURARIE.

RILASCIO DI CERTIFICATO
DI CONFORMITA' L. 46/90

GARANZIA **10 ANNI**

MANUTENZIONE **GRATUITA**
PER IL PRIMO ANNO

Climanet

**PAGHI CON RATE MENSILI DA €20
SENZA ANTICIPO CON LA PRIMA RATA
DOPO 6 MESI**

Numero Verde

800-90.41.46

**00141 Roma
Viale Carnaro, 20 a/f
(Zona Montesacro)**

Show Room:
Lun./Sab. 08:00 - 21:00
Orario continuato

www.climanetonline.it

CLIMATIZZATORI - CALDAIE - PANNELLI SOLARI - FOTOVOLTAICO - RISCALDAMENTO AUTONOMO

JUNKERS
Gruppo Bosch

Beretta

ARISTON

RIELLO

Vaillant